

FREE ISSUE\_ABR 2014\_N. 21

# TimeOut

## BcnGuide

OFFICIAL  
FREE BCN  
GUIDE!



BarcelonaTurisme

EN ESPAÑOL

# 1714

VIAJA A LA BARCELONA DE HACE TRES SIGLOS,  
DESCUBRE CÓMO SE VIVÍA Y AVERIGUA QUÉ  
ERA TENDENCIA EN LA CIUDAD

## CIRCUS TODAY

AT MERCAT DE LES FLORS NEXT TO  
THE MONTJUIC MOUNTAIN  
FROM APRIL 2ND TO 21ST

CIE. NON NOVA / CIRC TEATRE MODERN / ESCARLATA  
CIRCUS / JOAN CATALÀ / CIRQUE ICI- JOHAN LE  
GUILLERM / LOS GALINDOS

TRAPEZI LA FIRA DEL CIRC PRESENTS OXIMORON, SOME  
PIECES OF CIRCUS IN OUR DANSE HOUSE

ROGELIO RIVEL CIRCUS SCHOOL SUGGESTS E-TAPES DE  
CIRC, ARTISTIC INTERVENTIONS IN OUR DANSE HOUSE



► **PLAY**

**MERCAT DE LES FLORS**

**DANSA I MOVIMENT**

Further information and ticket sales [www.mercatflors.cat](http://www.mercatflors.cat)

CONSORTIUM FORMED BY



Generalitat de Catalunya  
Departament de Cultura

SUPPORTED BY



COLLABORATING MEDIA



# Sumario

Abril 2014

**BÁJATE GRATIS  
LA APP DE TIME OUT BARCELONA!**



**LO MEJOR DE  
BCN EN TU  
IPHONE!**



**▲ 24 Kaprow**  
Uno de los pioneros  
de la performance

**08 Reportaje**  
Se cumple 300 años de  
los hechos de 1714.

**14 Comer y beber**  
Arroces para todos  
los gustos.

**20 Shopping**  
Dentro de lo que cabe:  
tesoros de los 50, 60 y 70's.

**22 En la ciudad**  
Libros y rosas.

**24 Artes**  
Los happenings de Allan  
Kaprow en la Tàpies.

**26 Noche**  
Surprised! The Show

**29 Agenda**

## TIME OUT BARCELONA

Via Laietana, 20  
93 310 73 43  
www.timeout.cat

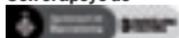
**Editor** Eduard Voltas  
**Gerente** Judit Sans  
**Director** Andreu Gomila  
**Director de arte**  
Diego Piccininno  
**Jefa de reportajes y web**  
María José Gómez

## TIME OUT BCN GUIDE

bcnguide@timeout.cat  
www.barcelonaturisme.com  
**Director** Andreu Gomila  
**Diseño de la guía** Irisnegro  
**Producción** Erica Aspas  
**Maquetación** Eduard Forroll  
**Redacción** Josep Lambies,  
Ricard Martín, Marta Salicrú,  
Eugènia Sendra  
**Traducción agendas** Inés Gándara  
**Publicidad** Nuria Gómez

(ngomez@timeout.cat),  
Mercè Llubera  
(mllubera@timeout.cat), Pere  
Ribalta (pribalta@timeout.cat)  
**Editado por** 80 MES 4 Publicacions  
& Turisme de Barcelona  
**Impreso por** Gràfica Impuls 45  
DL. B. 21229-2012  
ISSN 2014-752X

Con el apoyo de



# La mejor agenda

¡Ya podéis preparar las agendas! Aquí tenéis los acontecimientos más destacados de la ciudad

<b>Martes 1</b>	<b>Viernes 4</b>	<b>Jueves 10</b>
<b>THE STRANGLERS</b> Los británicos tocan en el Barts en el Guitar Festival Bcn. The Tank serán teloneros. <i>Ver pág. 38</i>	<b>ALoud MUSIC FESTIVAL</b> El Apolo se llena de rock. Vessels (UK) son los cabeza de cartel de hoy. <i>Ver pág. 40</i>	<b>VÍKINGS AL MUSEU MARÍTIM</b> ¿Qué sabéis de los vikingos? Esta expo os hará expertos. <i>Ver pág. 34</i>
	<b>Miércoles 16</b>	<b>Domingo 20</b>
	<b>CIRC D'ARA MATEIX</b> El malabarista de objetos Johan Le Guillerm presenta 'Secret'. <i>Ver pág. 37</i>	<b>BRUNCH ELECTRONIK</b> Un domingo para toda la familia en el CCCB: dj's, comida, talleres infantiles... <i>Ver pág. 46</i>
<b>Miércoles 23</b>	<b>Viernes 25</b>	
<b>SANT JORDI</b> Las calles de la ciudad se llenan de personas que navegan entre rosas y libros. <i>Ver pág. 48</i>	<b>DNIT EN CAIXAFORUM</b> La electrónica visionaria de Alva Noto y Byetone en directo. <i>Ver pág. 48</i>	
	<b>Sábado 26</b>	<b>Miércoles 30</b>
	<b>FESTIVAL ROMANO DE BADALONA</b> Badalona se convierte en Baetulo y vive la Magna Celebratio <i>Ver pág. 48</i>	<b>SANT PAU RECINTO MODERNISTA</b> Uno de los espacios modernistas más grandes del mundo. <i>Ver pág. 49</i>



ACCÉS

restaurant-lounge-bar



**COCINA  
MEDITERRÁNEA  
CREATIVA**

18:00 - 02:30

Domingos cerrado

Carrer d'Aribau 55

t. 930 077 839

[www.acces-bcn.com](http://www.acces-bcn.com)

**BARCELONA  
APPS**

¡Barcelona en el bolsillo!



apps



bcnshop

[apps.barcelonaturisme.com](http://apps.barcelonaturisme.com)

[bcnshop.barcelonaturisme.cat](http://bcnshop.barcelonaturisme.cat)



Barcelona  
turisme

Restaurantes, compras, cultura, productos turísticos y... mucho más.

# The Ho Seat



IVAN MORENO

## Claudia Llosa

La directora de cine ha hecho su primera incursión en Hollywood con 'No llores, vuela'. Por **Jordi Bianciotto**

### ¿Cómo llegaste a Barcelona?

Era el destino. De pequeña mi madre me decía "es la ciudad de los jóvenes". Vine a hacer un máster de guión. Entonces, pretender hacer cine en Perú era como querer ser astronauta.

### Debías tener una idea un poco romántica de la ciudad. ¿Coincidió con la realidad?

Sí, como era muy joven, ofrecía una dimensión explosiva de libertad. Es una ciudad que nunca me ha dicho "vete".

### Tu tío, Mario Vargas Llosa, también vivió aquí. Hace tiempo que dice cosas polémicas sobre Cataluña. ¿Te identificas?

Bien, cada uno tiene sus opiniones y yo las respeto todas. Pero si vives en Cataluña lo ves de otra forma. Tengo mucho respeto por lo que está pasando aquí, por la demanda del derecho a votar.

### Eres muy urbana, pero has hecho películas en los Andes y en

### contacto con la naturaleza.

### ¿Nostalgia de las raíces?

Con los Andes he tenido una relación muy fuerte desde pequeña. En casa creíamos que se debía conocer primero bien nuestro país antes de conocer los otros.

### Has estrenado *No llores, vuela*, con Jennifer Connelly. ¿Conclusiones de tu incursión en el mundo de Hollywood?

Es una película independiente. Con actores y productores norteamericanos, pero con dinero español y coproducida con Francia y Canadá. Y ha sido maravilloso. Compartir un proyecto así con actores tan generosos marca un antes y un después.

### ¿Qué te ha hecho sufrir más?

Al principio, el financiamiento, y una vez conseguido, la naturaleza: rodar en situaciones extremas, sobre hielo... Pero todo lo he vivido con un disfrute absoluto.

# Tapasmarket Restaurant

mercat  
princesa  
born • barcelona

La mejor barra  
de tapas de  
Barcelona,  
en un palacio  
del siglo XIV.  
En el Born,  
detrás del  
Museo Picasso



<b>1</b> experiencia única	<b>1400</b> tapas tradicionales
<b>16</b> propuestas gastronómicas	<b>150</b> vinos elegidos para ti
<b>30</b> cocktails para disfrutar	<b>14</b> jóvenes chefs para sorprenderte

*Non stop cooking*

Cocina abierta cada día de:

**09-24h**



**Detrás del Museo Picasso**  
Flasaders, 21  
Born • Barcelona  
Tel. +34 93 268 15 18  
info@mercatprincesa.com  
www.mercatprincesa.com



# ★ 1714 ★

**EL 11 DE SEPTIEMBRE DE 1714, DESPUÉS DE TRECE MESES DE ASEDIO, BARCELONA CAYÓ EN PODER DE LAS TROPAS FRANCOCASTELLANAS EN EL QUE FUE EL CAPÍTULO FINAL DE LA GUERRA DE SUCESIÓN EN LA CORONA HISPÁNICA. LA CIUDAD RECUPERA SU PASADO CON UN AÑO DE ACTIVIDADES, EXPOSICIONES, CONGRESOS... POR XAVIER GONZÁLEZ TORAN**

---

## **1714. 300 AÑOS DESPUÉS: CONMEMORAMOS EL PASADO, REPENSAMOS EL FUTURO**

Exposición itinerante en espacios públicos que explica los objetivos y las principales actividades del Tricentenario.

### **Cataluña**

Todo el 2014

---

## **#SOMRECERCA**

Jornadas de divulgación de la investigación científica hecha en Cataluña. **Diversos espacios**  
Todo el 2014

---

## **300 ONCES DE SEPTIEMBRE**

Exposición en el Museu d'Història de Catalunya sobre la consolidación del 11 de Septiembre como Diada Nacional y mito del catalanismo.

### **MUHBA Museu d'Història**

Hasta el 28 de diciembre  
[www.mhcat.cat/exposicions](http://www.mhcat.cat/exposicions)

---

## **CAMPUS DEPORTIVO DEL TRICENTENARI**

Entidades y clubes organizan acontecimientos deportivos y

charlas con deportistas de élite.

### **Diversos espacios**

Hasta el 31 de diciembre

---

## **VERSALLES EN BARCELONA**

Conciertos de clavicémbalo en el Auditori para conmemorar el 250 aniversario de la muerte de Jean-Philippe Rameau, influyente compositor barroco.

### **L'Auditori**

Hasta el 5 de abril

---

## **NOBLES Y CABALLEROS, ENTRE DOS MONARCAS**

Exposición en el Palau Moja del fondo del Archivo Nacional sobre la Guerra de Sucesión.

### **Palau Moja**

Del 10 de abril al 10 de junio

---

## **LOS TRATADOS DE UTRECHT: LUCES Y SOMBRAS...**

Congreso organizado por el Museu d'Història de Catalunya y la Universitat Pompeu Fabra que analiza la influencia de los tratados que pusieron final a la Guerra de Sucesión.

### **Barcelona y Cardona**



Del 9 al 12 de abril  
[www.mhcat.cat](http://www.mhcat.cat)

### **FESTIVAL DE PASCUA**

Festival de música clásica catalana centrado en obras relacionadas con la Guerra de Sucesión.

#### **Cervera**

Del 14 al 21 de abril  
[www.festivaldepasqua.cat](http://www.festivaldepasqua.cat)

### **DIADA DE SANT JORDI**

La Coronela reconstruye la Diada del 1714 y se crea una web para que los catalanes envíen libros y rosas digitales.

#### **Diversos espacios**

23 de abril  
[www.gencat.cat](http://www.gencat.cat)

### **APP BARCELONA 1714 ★**

Un paseo sonoro por la historia para recorrer la Barcelona de 1714 guiados por Toni Soler (catalán), Santi Millán (castellano), Sergi López (francés), Benedetta Tagliabue (italiano) y Hideki Matsuhija (japonés). **App gratis**  
Descargable a finales de abril

### **LA BARCELONA DEL 1700. DE LAS PIEDRAS A LAS PERSONAS**

Exposición que rememora la sociedad barcelonesa del siglo XVIII, dinámica y moderna, pero también marcada por las guerras que la asediaron del 1691 al 1714.

#### **El Born Centre Cultural**

Exposición permanente  
[www.elborncentrecultural.cat](http://www.elborncentrecultural.cat)

### **¡HASTA CONSEGUIRLO!**

Exposición permanente del Centro que presenta la Guerra de los Catalanes del 1713-1714, que fue el epílogo de la Guerra de Sucesión española, y que recrea la batalla final del Once de Septiembre.

#### **El Born Centre Cultural**

Exposición permanente  
[www.elborncentrecultural.cat](http://www.elborncentrecultural.cat)

### **EL MUNDO DEL 1714**

Esta exposición muestra cómo era el mundo a principios del siglo XVIII y cómo estaban situadas Barcelona y Cataluña en el mapa en el momento decisivo de la Guerra de Sucesión.

#### **MUHBA Museu d'Història**

Hasta septiembre  
[www.mhcat.cat/exposicions](http://www.mhcat.cat/exposicions)

# ★ ARTISTAS 1714/2014 ★



DETALLE DEL RETABLO DEL MILAGRO

## PEREJAUME

**Pere Jaume Borrell i Guinart, uno de los artistas catalanes contemporáneos de más renombre, colabora en los actos de conmemoración del Tricentenario comisionando una exposición en el MNAC y una instalación en el MACBA.**

Pintor, poeta, escultor, fotógrafo, ensayista. Perejaume es uno de los artistas más heterodoxos del panorama artístico actual, Premio Nacional de Artes Visuales del 2005 y Premio Nacional de Artes Plásticas del 2006. Discípulo de Joan Miró y Joan Brossa, desde finales de los 70 ha desarrollado el legado de las vanguardias, desde el surrealismo hasta el arte conceptual pasando por el dadáismo, gracias a una ingente obra expresada en todo tipo de formatos. Su pasión por el paisaje catalán le ha llevado también a acercarse al romanticismo y a empezar una reflexión constante sobre la relación

entre territorio y expresión, en una dialéctica que hace de Perejaume un autor y a la vez un crítico cultural.

### Tradición e identidad

En la raíz de sus dos aportaciones para el Tricentenario 1714/2014 se encuentra también esta meditación, ampliada con conceptos como tradición e identidad. Para el MNAC, Perejaume comisiona la exposición *Mareperlers i ovaladors*, en la que se comparan obras de diferentes épocas, desde el barroco hasta la vanguardia, en busca de un hilo conductor del arte catalán. En el Museu d'Art Contemporani de Barcelona presenta la instalación *Nou veus escultòricament diferides*, que reúne obras escultóricas de diferentes museos públicos catalanes acompañadas cada una por la voz de un poeta; un juego de sincronías y asincronías que intenta captar el tiempo común en el que se representa la historia.



DETALLE DE 'SERIE DE LAS ESTACIONES DEL AÑO. EL VERANO', DE ANTONI VILADOMAT. MNAC

## ANTONI VILADOMAT I MANALT

**Cinco exposiciones organizadas en el marco del Tricentenario ofrecen una visión panorámica sobre la vida y la obra de Antoni Viladomat i Manalt (1678-1755), el pintor y dibujante más relevante del barroco catalán.**

Una calle y una escultura recuerdan en Barcelona la figura de Antoni Viladomat, prueba de la importancia histórica de este pintor nacido en la capital catalana. Formado en los talleres de artistas locales, durante la corte de los Austrias en Barcelona, en plena Guerra de Sucesión, entró en contacto con pintores extranjeros y terminó de definir su estilo. Pasada la guerra se convirtió en el artista más codiciado del país, tanto por las órdenes religiosas como por la incipiente burguesía. Su obra, una de las más importantes del barroco del sur de Europa, se analiza este en cinco exposiciones simultáneas. En el MNAC, la muestra *L'obra gràfica d'un*

*precursor* aborda su faceta de ilustrador. *L'home, l'artista, l'obra*, en el Museu d'Art de Girona, analiza la fortuna de la obra del pintor a lo largo de los siglos, a la vez que reúne una selección, con especial énfasis en pinturas inéditas, incluido un autorretrato.

### Descubrir al maestro

La producción poco conocida de Viladomat también articula la exposición *Redescobertes*, en el Museu de Mataró. La capital del Maresme ofrece, además, una visita a las pinturas de la capilla de los Dolores de Santa María, obra maestra del barroco catalán, iniciada por Joan Gallart y, tras su muerte, completada por Viladomat. *El relat pintat*, en el Museu de Lleida Diocesà i Comarcal, presenta una selección de pinturas religiosas narrativas, entre la que está el famoso *Cido de la Vida de sant Francesc* del antiguo convento franciscano de Barcelona.

## ★ ENTREVISTA ★

### ALBERT GARCIA ESPUCHE

**En *La ciutat del Born* desmitificaste la imagen de la Barcelona del siglo XVII y principios del XVIII como una ciudad gris y decadente...**

Formaba parte del tópico falso de la decadencia de Cataluña en el periodo, por considerar que políticamente no tenía importancia, porque la corte estaba lejos, y por el hecho de que no se produjo tanta alta literatura y tan buena como en la edad media. Ahora, inferir de esto que todo es decadente y va mal, es un error. Digamos que, sin ser esplendorosa, era una ciudad normal, como cualquier otra del Mediterráneo. Era una ciudad portuaria, capital de un país, y muy activa económicamente y culturalmente.

**Parece que también era conocida por su afición a la fiesta...**

Sí, por el ambiente festivo y lúdico, y por la cantidad enorme de fiestas que había. El Carnaval barcelonés era muy famoso, por ejemplo, en Castilla. El mismo Calderón de la Barca los consideraba uno de los más importantes de Europa. En cualquier caso, era una ciudad de contrastes, porque también era una ciudad religiosa, como es lógico en el periodo. Pero había un equilibrio entre la Iglesia, que intentaba controlar éste espíritu lúdico, y una sociedad que hacía un poco caso omiso de las prohibiciones e iba a la suya.

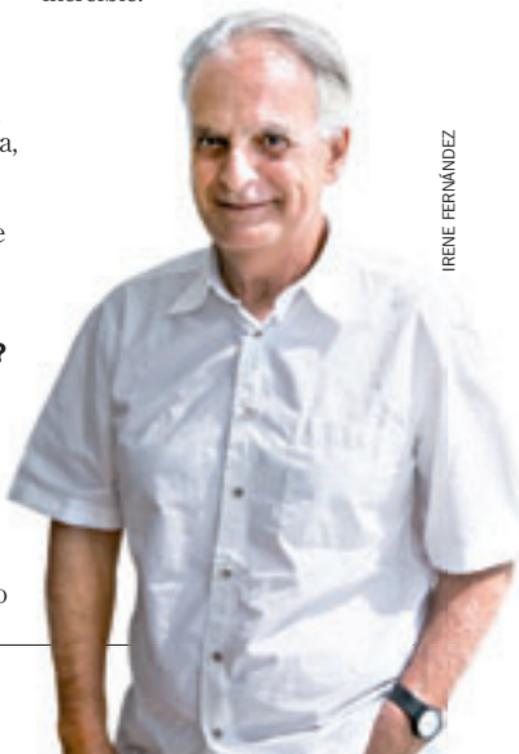
**¿Cómo afectó la Guerra de Sucesión al espíritu de la ciudad?**

En un principio se mantuvo más o menos igual, pero con la diferencia que Barcelona pasa a ser corte real austracista. Vienen a la ciudad muchos nobles austracistas, que introducen la ópera y traen muchos músicos, pero al mismo tiempo Carlos III prohíbe en un edicto

las máscaras. Esto produce un cierto desequilibrio entre, digamos, las fiestas de los ricos y las de los pobres, aunque el gran desbarajuste se produjo durante el asedio de 1713-1714. Entonces se rompió el equilibrio dinámico entre la Iglesia y el espíritu festivo popular. El Carnaval, los bailes, el juego... todo esto era malo, era pecado, y para poder ganar el asedio se debía eliminar y cumplir con Dios. Y es lo que pasó: una ciudad dedicada a la oración y la penitencia. A parte, claro, de todos los problemas cotidianos originados por el asedio.

**Creo que estás preparando un libro sobre el tema...**

Sí, *Una societat assetjada: Barcelona 1713-1714*. En la investigación queda claro que con el asedio la vida cotidiana se convierte en una vida no cotidiana: miedo, bombardeos, hambre, muerte. Pero al margen de esto, que es lo más obvio, observando esta sociedad en un momento dramático, lo que es más sorprendente, desde mi punto de vista, es que los barceloneses siguen haciendo lo que consideran, caiga quien caiga. La gente va al notario a hacer testamento bajo las bombas. Incluso hay quien se casó el mismo 11 de septiembre de 1714, hecho que es increíble.



IRENE FERNÁNDEZ



# Tricentenari BCN

300 anys de l'11 de setembre  
300th anniversary of the events  
of September 11th, 1714

# VIURE LLIURE

Més de 200 activitats  
More than 200 activities



[bcn.cat/tricentenari](http://bcn.cat/tricentenari)

BARCELONA  
inspira

1714 / 2014

Ajuntament de  
Barcelona



# Comer y beber

Coordina **Ricard Martín**  
rmartin@timeout.cat



## Arroz de temporada

Injusta relegación, la del arroz, al verano: el cereal que todo lo absorbe es el mejor aliado de los productos de temporada. **Ricard Martín** va al grano

### 1. CON TRIPA DE BACALAO

Vaya par de tíos están haciendo paellas en La Barraca. Xavier Pellicer es el asesor jefe—frecuente, va tres días por semana y se pone la chaquetilla—y Rafa de Valicourt es un chef barcelonés que ha dejado los hoteles de lujo montañoso para volver a la Barceloneta.

El centro de la temporada es un extraordinario—y sencillo—arroz a la cazuela, con alcachofas, salchichas, almejas y, sobre todo, una tripa de bacalao. Por obra y gracia de la gelatina de la tripa, todo se liga en una melosidad delimitada por un sofrito con marca de

sepia. ¡Truco! Un chorrito de bazo de bacalao lo acaba de aromatizar. Brutal. P: 18,50 €

### 2. CON MARISCO Y HABITAS

Marc Singla, otro cocinero mayúsculo que decidió centrarse en paellas y cazuelas, no entiende que la gente, cuando escucha cocina de temporada, no piense directamente en el arroz. “El arroz no es neutro. ¡Lo absorbe todo y le puedes poner de todo! explica. En la Mar Salada, en el arroz de temporada manda el producto de la lonja de la Barceloneta, concepto romántico que



1



2



3

FOTOS: IVAN GIMENEZ

muchos invocan cuando en realidad pasan por Mercabarna. “No llamamos al proveedor para que nos traiga pescado. A las cuatro vamos a la subasta. No siempre encontramos lo que queremos, pero sobre lo que encontramos, trabajamos”, explica. Lo que haya salido—sean langostinos o gambas de la Barceloneta—lo cocinan con habitas y alcachofas. Dicho así suena fácil, pero aquí trabaja un caldo hecho con quince kilos de pescado, de donde han salido 40 kilos de caldo.  
P: 19-22 €

### 3. CON COSTILLA Y PULPO

Más que un mar y montaña, Àngel Pasqual propone “un arroz de carne y uno de pescado mezclados”. La base es un sofrito muy poco hecho, donde se añade una mitad de arroz que ha sido envasado al vacío, con setas deshidratadas, y otra mitad de arroz ahumado. Se empapa, también a partes iguales, de caldo de carne y de pescado,

donde nadan costillas de cerdo Duroc, alcachofas y, sobre todo, pulpo. “La base de todo es el pulpo, un pulpo roquero que nos llega ahora”, dice Pasqual, aunque por encima “cae alguna cáscara para adornar”. La receta funcionaría también a la cazuela, pero han ido a buscar el arroz delgado y ordenado, tal y como queda en la paella. Fuerza, sabor e imaginación en una receta que hace honor a un nombre de restaurante contundente: Punx.

P: 19-20 €

#### LA BARRACA

**Passeig Marítim, 1**

T. 93 224 12 53

#### LA MAR SALADA

**Passeig de Joan de Borbó, 58**

T. 93 221 21 27

#### PUNX

**Av. Diagonal, 177**

T. 93 557 98 98

# Taverna Mediterrània



**Enric Granados, 58**

T. 626 866 821. P: 30 € aprox.

Qué agradables y sorprendentes son los reencuentros con alguna cocina y sobre todo con su autor. Así fue con un chef inconformista, inquieto y sobre todo excelso como es Franc Monrabà, culpable que no se encuentre sitio en la Taverna Mediterrània que ha renovado y resucitado gracias al entusiasmo de Xènia, su *alma mater*.

La mesa que se fue montando disfrutó primero de unas patatas bravas al estilo del chef, muy buenas, y otras pequeñas tapas. Imperdibles también los calamares a la bruta con tocino y patatas. Y no podemos dejar de lado los boquerones, rebozados a la manera andaluza, o un tocino de cerdo ibérico relleno que lucía como una lady en la barra. “No quiero ofrecer un menú porque no me gusta ligarme” (y lo sabemos), pero cada día hay un plato diferente que se repite semana a semana. La cocina funciona desde la una del mediodía hasta medianoche, “porque son los horarios que les gustan a los viejos roqueros”. El plato del día cuesta 10,50 euros. Buenos vinos y sabios sorbos. –*Marcos Andrea*



MARIA DIAS

## LA CUENTA

TAVERNA MEDITERRÀNIA (1 Persona)	
1 paté casero	6,50€
1 boquerones empanados	7,50€
1 rustido de tocino relleno	10,50€
1 copa de vino	2,85€
1 trufas	5,60€
<b>TOTAL (con IVA)</b>	<b>32,95€</b>

# Yakisoba

## EL PLATO



IVAN GIMÉNEZ

El Mito se ha convertido en una clara referencia entre los lugares donde se puede saborear auténtica y rigurosa cocina china y japonesa. Sus yakisoba son de los mejores de Barcelona. –*M.A.*

**MITO.**

Av. de Sarrià, 17

T. 93 410 94 93 / 5,80 €

# Hot tables!

Por **Marcelo Aparicio**

Una recomendación temática mensual entre la oferta gastronómica de Barcelona. Por **Marcelo Aparicio**

## Marineros

### El Nou Ramonet

El hermano pequeño de Can Ramonet, un clásico absoluto de la Barceloneta, ofrece una cocina marinera tradicional, con toques gastronómicos contemporáneos. En El Nou Ramonet cuidan mucho todo lo que pasa por sus fogones: los pescados y mariscos son siempre frescos y los productos de montaña son de temporada. *Carbonell, 5. 93 268 33 13. Barceloneta (L4). De 20 a 35 €*

### El Suquet de l'Almirall

La cocina de la Barceloneta, tal como se debe hacer hoy (lo más reconocido son los buñuelos de bacalao, pero si tienen calamarcitos, pedílos). Y hay que probar su paella con DO Barceloneta. *-R.M. Pg. Joan de Borbó, 65. 93 221 62 33. Barceloneta (L4). De 20 a 35 €*

### Els Maians

Cocina mediterránea con toques modernos y originales. Vale mucho la pena probar su arroz de bogavante o el rape a la marinera. *Pg. de Joan de Borbó, 33-34. 93 221 75 96. Barceloneta (L4). De 20 a 35 €*

### Els Peixaters de la Mediterrània

Cocina basada en la tradición marinera catalana, con un arroz a la cazuela, desafortunadamente olvidado en muchos lugares, excelente. *-M.A. Pg. García Fària, 33. 93 266 38 84. Poblenou (L4). De 20 a 35 €*

## Asiáticos

### Bangkok Cafè

Este fantástico y pequeño restaurante tailandés ofrece las delicias de curry de esta cocina con un alto grado de picante. Y también fina cerveza tailandesa para suavizar el fuego interior que provoca. *Evarist Armis, 65. 93 339 32 69. Plaça del Centre (L3). De 15 a 20 €*

### Batik

Local sencillo, sin pretensiones, bien decorado y con una buena oferta de cocina indonesia, tailandesa y de Malasia. Lo mejor es probar el menú degustación de 14 euros para hacer un recorrido por estas culturas culinarias. *-M.A. València, 454. 93 231 60 15. Sagrada Família (L2-L5). De 20 a 35 €*

### El Petit Bangkok

Este restaurante tailandés ha abierto en un nuevo emplazamiento, más cómodo, pero mantiene la magnificencia de su cocina. Es imprescindible probar sus 'nem', los mejores de la ciudad, así como los currys o wok. Los aficionados al 'thai' lo consideran uno de los mejores de la ciudad. *-M.A. Vallirana, 26. 616 185 196. Pàdua (FGC). De 20 a 35 €*

### Gado Gado

En el Gòtic hace años que triunfa el Betawi, un restaurante indonesio regentado por José María y su mujer, Hera. Hace unos meses abrieron en Gràcia el Gado Gado, donde además de platos indonesios también ofrecen algunas especialidades tailandesas. Si os gusta la cocina especiada, sabrosa y en constante equilibrio entre el dulce y el picante, probad platos tan típicos como la ensalada Gado Gado o el Bakmi Goreng, tallarines salteados con huevo y verduras. Los curris son caseros. *Or, 21. 93 179 85 58. Joanic (L4).*

### Mé

Deliciosas especialidades vietnamitas y tailandesas fusionadas con otras cocinas, como ceviche de caballa con 'daikon' y brotes. Buen bistec tártaro y 'pommes allumettes'. *París, 162. 93 419 49 33. Diagonal (L3-L5), Provença (FGC).*

**TENGO QUE  
COMPRARME ROPA.  
¿ALGUNA TIENDA NUEVA  
EN EL BARRIO?**

**¿A QUÉ HORA ES  
EL CONCIERTO DE  
ESTA NOCHE?**

**BUSCO UNA  
LIBRERÍA DONDE  
ME ACONSEJEN  
BIEN QUÉ PUEDE  
LEER MI HIJO...**

**¿ESTÁ BIEN LO  
QUE HACEN EN  
EL ROMEA?**

**¿DÓNDE HACEN EL  
MEJOR GIN-TONIC DE  
BARCELONA?**

**Y EN ESTA CIUDAD,  
¿DÓNDE SE LIGA?**

**¿QUÉ DIABLOS  
ES EL SPRITZ?**

**¡HOY PAGARÍA PARA  
QUE ME DIESEN UN  
BUEN MASAJE?**

¡QUÉ SOLECILLO!  
¿A QUÉ TERRAZA  
PODEMOS IR?

¿DÓNDE VAMOS A  
CENAR DESPUÉS DEL  
CONCIERTO?

**TODAS LAS RESPUESTAS**  
EN **WWW.TIMEOUTBARCELONA.ES**

EN CATALÁN, CASTELLANO E INGLÉS

CARIÑO, ¿QUÉ PODEMOS  
HACER EL SÁBADO QUE  
LES GUSTE A LOS NIÑOS?

¿QUE HACEN EN EL  
RENOIR?

¿QUÉ ECHAN  
HOY EN LOS  
VERDI?

**TimeOut**  
Barcelona

# Shopping

Coordina **Eugenia Sendra**  
esendra@timeout.cat

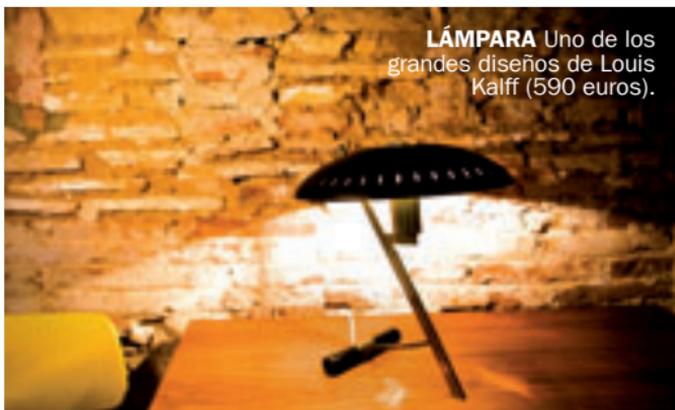


## El cazador de tesoros

Lámparas y mobiliario de autor de los años 50, 60 y 70, piezas anónimas y arte contemporáneo. Es la fórmula de Dentrodeloquecabe. Por **Laia Beltran**

Buenos Aires, Montpellier, Ámsterdam, Copenhague... Ciudades evocadoras que invitan a irse de vacaciones. Pero para Jordi G. Noddings también son ciudades para ir a trabajar. Para rebuscar en mercados de antiguo y concertar visitas con proveedores locales. Mirar, apartar, rechazar. Escoger escuchando al corazón. O a la cabeza. Por intuición. O por criterio. Saber ver el potencial que esconde una lámpara oxidada o un escaparate de cristal y latón. Piezas de autor o anónimas. Pero siempre con

una historia interesante detrás. En el siglo XXI también existen los cazadores de tesoros. Y los mejor preparados son quienes se llevan el mejor botín. Periodista de profesión. Coleccionista por vocación. La pasión por el mobiliario de los años 50, 60 y 70 forma parte del paisaje emocional de Jordi. Hasta el punto que le ha cambiado la vida. Hace seis meses dio un paso hacia adelante y abrió Dentrodeloquecabe, una tienda donde ha podido canalizar su obsesión por los objetos y los muebles vintage. "Ha sido



**LÁMPARA** Uno de los grandes diseños de Louis Kalf (590 euros).



**MESA DE CENTRO**  
De madera y con mosaico de formica (125 euros).

FOTOS: MARIA DIAS

Shopping

la manera de no arruinarme”, confiesa entre risas. “Reconozco que hay piezas de las que me cuesta desprenderme. Pero me lo tomo con filosofía y mientras no las vendo, las disfruto”.

¿Se puede disfrutar del mobiliario? La respuesta es sí. Al menos en este espacio, ideado como una pequeña galería de arte. El talante del propietario también es un valor añadido: no puede disimular la pasión que siente por sus tesoros. Mira qué silla. Preciosa. Levántala. ¡Si no pesa nada! ¿Cómo quieres que pese si es la Superleggera de Gio Ponti? ¿Y has visto esta lámpara? ¿Cuál de todas? ¿La de Maurer? ¿La de Poulsen? ¿La de Jieldé? ¿La de Kalf? ¿La de Fase? Este es el nivel que se respira en Detrodeloquecabe.

Pero la lista de *big names* del diseño del siglo XX sigue: una Diamond Chair de Harry Bertoia por aquí, una Tube Chair de Joe Colombo por allá.

También hay rarezas, como la lámpara Gras que utilizaba Le Corbusier en su estudio o una espectacular silla de malla de acero de Shiro Kuramata. Y todas estas joyas conviven al lado de piezas modestas, como espejos dorados, juegos de café, jarrones de porcelana blanca y mesas de centro. Una litografía de Plensa, una escultura de Yayoi Kusama, un cuadro de Alfonso Alzamora, una fotografía de Isabella Antonelli. En Detrodeloquecabe el arte contemporáneo se degusta en pequeñas dosis, pero suficientes para haber despertado la vena creativa de Jordi. No será yo quien os revele cuál es su obra. Será mucho más emocionante –y sorprendente– descubrirlo por vosotros mismos.

## **DENTRODELOQUECABE**

**Francisco Giner, 16**

T. 93 667 09 75

# En la ciudad

Coordina **María Sendra**  
esendra@timeout.cat



SHUTTERSTOCK

## De libros y rosas

No es festivo, pero es fiesta. Abrid las ventanas, y dejad entrar el aroma de las rosas y los libros recién impresos. Por **Maria Junyent**

Lejos de santos de espadas y dragones sanguinolentos, el 23 de abril barcelonés es un sinónimo de vida en las calles.

### EL PESO DE LA TRADICIÓN

Los enamorados tienen una misión marcada por el peso de la tradición: Una rosa para ella y un libro para él. Sin embargo, el hábito es flexible. Enamorados, no os abstengáis de invertir la costumbre, y que ninguna mujer se quede sin libro. Conseguir el tesoro no tiene secreto: es difícil encontrar un punto en la ciudad que haya sido invadido por los puestos de libros y rosas, institucionales y *freelance*, por negocio o para recaudaciones solidarias. El reto en cuanto a la rosa es conseguir que se conjuguen belleza y precio. Será necesaria paciencia y resistencia a la oferta fácil. En cuanto al libro, lo ideal

sería conseguir la firma del autor en cuestión, si se trata de una novedad.

### UNA CELEBRACIÓN MASSIVA

La diada va más allá de los libros y las rosas. Barcelona se convierte en una auténtica olla a presión en la que no hay esquina que se libere de la expresión cultural. De balcones vestidos de banderas y multitudes disfrutando del paseo. Los restaurantes se llenan de mesas para dos. La Rambla asume su caudal máximo de personas por metro cuadrado. Plaza Catalunya se convierte en escenario de actos variados y continuos. La literatura toma la voz. Se recita, se toca, se huele y se vive. Los teatros bajan las entradas a mitad de precio (como las rosas al acabar la jornadas. Despistados de último momento, ¡esta es la vuestra!).

# BARCELONA WALKING TOURS

## Visitas guiadas a pie

Descubra Barcelona, su historia y su cultura a través de cuatro rutas a pie, guiadas por profesionales: Gòtic, Picasso, Modernisme y Gourmet.



Información y venta  
Tel. 932 853 832  
[info@barcelonaturisme.cat](mailto:info@barcelonaturisme.cat)  
[bonshop.barcelonaturisme.cat](http://bonshop.barcelonaturisme.cat)



**Barcelona**WalkingTours

# Artes

Coordina **Josep Lamb**  
jlambies@timeout.c



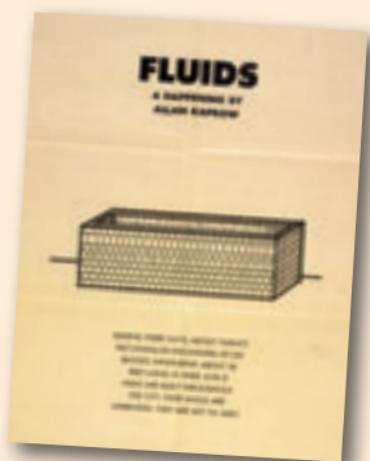
## Aquí se reinventa

La Fundació Tàpies le dedica una muestra al padre de las acciones y acogerá de nuevo '18 happenings en 6 parts'. Por **Eugènia Sendra**

En 1959 Fidel Castro subió al poder en Cuba y en Suiza se denegó el sufragio femenino. El mismo año Allan Kaprow firmó el primer *happening* de la historia del arte, *18 happenings en 6 parts*, una experiencia en la que el público participaba moviéndose y siguiendo las instrucciones del artista, que bautizó la experiencia como "teatro innovador". Estas acciones espontáneas, inmateriales, que tienen vigencia sólo mientras suceden, nacieron de la inquietud de Kaprow que se formó junto al maestro del expresionismo abstracto Hans Hofmann, y que además recogió la influencia performática de Jackson Pollock y las prácticas azarosas de John Cage, de quien fue alumno.

En la Fundació Tàpies, colectivos

contemporáneos reinventarán algunas de las obras del artista de Nueva Jersey en el marco de la exposición *Allan Kaprow. Altres maneres*. Se verán las obras *18 happenings en 6 parts* (es la quinta vez que se hace desde 1959) también *Sweet Wall* y *Push & Pull*, y los visitantes, además de ejecutarlas, podrán seguir el proceso de creación de los acontecimientos y consultar y tocar los materiales de trabajo del artista, equiparables a partituras musicales en manos de nuevos autores que rubrican la obra. "Es una muestra accesible, todo el mundo encontrará algo para hacer, Kaprow hace pensar sobre lo que nos rodea, sobre el objeto artístico y la institución", explica Soledad Gutiérrez, la comisaria de la exposición.



Los temas que el artista puso encima de la mesa son uno de los argumentos de peso para reivindicarlo ahora: Kaprow defendía que el arte y la vida están conectados (de aquí que propusiera lavarle los dientes al de al lado, a ver qué pasaba), era cercano al movimiento feminista de Estados Unidos, practicaba un arte político en la forma, defendía los principios del reciclaje y el uso de materiales encontrados, así como el espíritu y el trabajo colectivo. Dice Gutiérrez que “ahora que todo el mundo habla de *happenings*, acontecimientos y performances, y también de software libre y asambleas autogestionadas, creemos que es importante volver a las raíces”. Hasta mayo en la Tàpies darán vigencia a materiales de archivo, reinventarán a Kaprow de nuevo y partiendo de cero. La comisaria subraya esta literalidad: cuando la muestra abra las puertas los visitantes encontrarán el espacio vacío, las experiencias vendrán después.

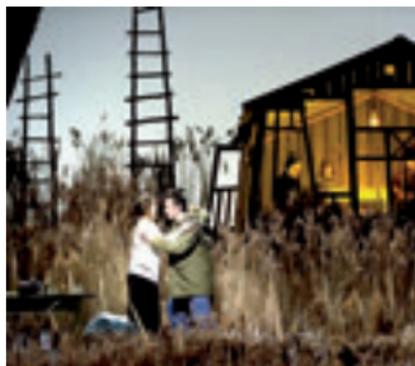
**'ALLAN KAPROW. ALTRES MANERES'**

Fundació Tàpies

Hasta al 30 de mayo

# Ópera

## Así suena el alma eslava



Tolstoi, Gógol y Dostoievski son algunos de los artistas que han abanderado las peculiaridades del alma rusa, que implica una forma propia de entender el mundo. Con *La ciudad invisible de Kitej*, Rimski-Kórsakov compuso un auténtico monumento al alma eslava hecha música.

La ópera narra la historia de una inocente campesina, Fevrònia, que conseguirá salvar Kitej, su ciudad, del ataque de los tártaros. Pidió el deseo de hacer que la ciudad fuera invisible a los ojos del mundo. El compositor ruso, autor de *El vuelo del moscardón* y *Shéhérazade* entre otras, levantó una ópera que resalta un universo lleno de misterios y leyendas ancestrales.

En el Liceu se representó la primera puesta en escena fuera de las fronteras de Rusia, y durante la década de 1926 a 1936 fue un éxito indiscutible entre el público barcelonés, y en enero de 1970 celebró la última representación en Barcelona. Ahora la leyenda de Rimski-Kórsakov revive gracias a una coproducción de El Liceu con De Nederlandse Opera, de Ámsterdam, y el Teatro alla Scala de Milà. *—M.J*

**'LA CIUDAD INVISIBLE DE KITEJ'**

Gran Teatre del Liceu

Hasta el 30 de abril

# Noche

Coordina **Ricard Martín**  
rmartin@timeout.cat



## ¡Lo quieren todo!

No es baladí que este espectáculo se llame ‘Surprised!’. Su objetivo es maravillar, y harán lo que sea necesario para conseguirlo. Por **Maria Junyent**

Crece como setas los espectáculos de variedades que se venden como plan definitivo consistente en “ven a maravillarte mientras cenas o tomas una copa”. Pero *Surprised! The Show* da incluso miedo, de la magnitud de atracciones con las que cuentan. Vayamos por partes. El director artístico es Luka Yexi, con 15 musicales a sus espaldas, y otras macro-producciones como, atención, el mastodóntico *Factor X*. Si sois de los que en el espectáculo buscan la suma de nivel técnico y grandilocuencia, en el Principal encontraréis vuestro sueño hecho realidad. Lo que no está tan claro es quien acertará en meterse el sushi en la boca con la tensión de estar pendiente de lo que pasa en los tres escenarios.

*Surprised!* es un espectáculo que se niega a que el espectador se marche con la sensación de haberse quedado con ganas de más. Su filosofía es la plenitud.

Si pueden tener una decena de acróbatas volando por la sala de un lado para el otro, ¿por qué deberían limitarse a uno? Si pueden lucirse con un juego de proyecciones de *video-mapping* de última generación, ¿por qué no hacerlo?

Cuentan con artistas de todo el mundo—acróbatas, vocalistas, másters del burlesque, bailarines...— todos impecables en sus especialidades, con cuerpos esculturales y la convicción de hacer del nombre del espectáculo su bandera.

Todo tiene una apariencia tan magna que parece inasumible para el ser humano corriente. La seguridad en lo que hacen es tan firme que sólo les queda decir eso de “si no quedan satisfechos, les devolvemos el dinero”.

### **SURPRISED! THE SHOW**

**Teatre Principal**

Hasta el 18 de mayo

# BARCELONA CARD

Unlimited experiences

Tarjeta de 2, 3, 4 ó 5 días

Museos **gratis**.

Transporte público **gratis**.

Tren de/al aeropuerto **gratis**.

**Descuentos** en más de 70 lugares de interés, atracciones, restaurantes, tiendas y espectáculos.



Información y venta  
Tel. +34 932 853 832  
[info@barcelonaturisme.cat](mailto:info@barcelonaturisme.cat)  
[bcnshop.barcelonaturisme.cat](http://bcnshop.barcelonaturisme.cat)



**BarcelonaTurisme**  
[barcelonaturisme.cat](http://barcelonaturisme.cat)

L'APP GRATUÏTA DE TIME OUT BCN!

# TIME OUT A LA BUTXACA ARA TAMBÉ PER ANDROID!



**EL MILLOR  
DE BARCELONA  
AL TEU MÒBIL!**

Descobreix i geolocalitza  
tot el que passa a la ciutat!  
Restaurants, bars,  
concerts, cinema...



**DESCARREGA-TE-LA  
GRATIS AL GOOGLE PLAY  
I A L'APPLE STORE!**



# Agenda

Abril 2014

bcnguide@timeout.cat



## Circ d'ara mateix

### **VIERNES 11**

Johann Le Guillerm presenta en el Mercat de les Flors el espectàculo de circo 'Secret'.

## Brunch Electronik

### **DOMINGO 16**

Olvidaos del brunch al uso. En el CCCB hay brunch, pero también Dj's, talleres infantiles...

## Diada de Sant Jordi

### **MIÉRCOLES 23**

Las rosas, libros y banderas llenan las calles y plazas de la ciudad, llena de vida.

# Exposiciones

📍 Información y venta:  
Puntos de Atención Turística y  
www.barcelonaturisme.cat

## Arxiu Fotogràfic de Barcelona

(Pl. Pons i Clerch, 2). M: Arc de Triomf (L1) y Jaume I (L4). T. 93 256 34 20. De lu. a sá., de 10 a 19 h. Do. y festivos, cerrado.

**GRATIS En torno a 1900** Hasta el 17 de mayo. Límites montañosos de Barcelona, en una época en que la ciudad crecía mediante la anexión de los pueblos que la rodeaban.

## Arxiu Històric de la Ciutat de Barcelona

(Santa Llúcia, 1). M: Jaume I (L4) y Urquinaona (L1-L4). T. 93 31 81 195. De lu. a vi., de 9 a 19.30 h. Sá., de 9 a 13 h. Do. y festivos, cerrado.

**GRATIS Después de Utrecht: Una Barcelona sentenciada, 1713-1714** Hasta el 30 de abril. Repaso testimonial de los 400 días de sitio de Barcelona entre 1713 y 1714.

## CaixaForum

(Av. Francesc Ferrer i Guàrdia, 6-8). M: Espanya (L1-L3-FGC). T. 93 476 86 00. De lu. a do., de 10 a 20 h. 4 €. Menores de 16 años gratis.

📍 **Le Corbusier. Un atlas de paisajes modernos** Hasta el 11 de mayo. Un itinerario por la obra de Le Corbusier a través de dibujos, pinturas, proyectos y maquetas.

📍 **Comisart: Rumor... historias decoloniales en la Col·lecció 'la Caixa'** Hasta el 27 de abril. Programa de apoyo al comisariado emergente.

📍 **Mediterráneo. Del mito a la razón.** Hasta el 15 de junio.

📍 **Ventanas al mundo** Hasta el 31 de agosto. La realidad de los países en vías de desarrollo a través de una serie de cortometrajes.

## Can Framis. Fundació Vila Casas

(Roc Boronat, 116-126). M: Glòries (L1), Poblenou (L4) y Llacuna (L4). T. 93

320 87 36. De ma. a sá., de 11 a 18 h. Do., de 11 a 14 h. Lu. y festivos cerrado. 5 €. Estudiantes y jubilados: 2 €.

**Exposición permanente** Museo de pintura contemporánea, situado en el 22@, en una antigua fábrica de algodón del Poblenou.

**Xavier Grau. 'Pinturas y dibujos'.** Hasta el 6 de abril. Obras de uno de los pintores expresionistas más relevantes del panorama contemporáneo nacional.

**Joan Uriach. Fundació Uriach.** Hasta el 6 de abril. Una selección de materiales gráficos y publicitarios realizados entre los años 50 y 80.

**Antoni Pitxot, La memoria y el tiempo** Del 24 de abril al 20 de julio. Un itinerario por la obra de este pintor surrealista, colaborador y amigo de Dalí.

**Ganadores del Premio de Pintura 2013** Del 24 abril al 20 de julio.

## Castell de Montjuïc

(Ctra. de Montjuïc, 66). M: Espanya (L1-L3-FGC). T. 93 256 44 45. De abril a septiembre: de lu. a do. y festivos, de 10 a 20 h. 5 €. Reducida: 3 €.

**Montjuïc, la construcción de un castillo** Exposición permanente que explica la historia de Montjuïc y el castillo.

**Doble cruz. Escultura de Carles Berga** Exposición permanente.

**Barcelona en la posguerra. 1939-1945** Hasta el 30 de junio. La vida de la ciudad en la posguerra.

## Centre de Cultura Contemporània de Barcelona

(Montalegre, 5). M: Catalunya (L1-L3). T. 93 306 41 00. De ma. a do. y festivos, de 11 a 20 h. Lu. no festivos, cerrado. 6 €. Reducida los mi. no festivos y para jubilados y estudiantes: 4 €. Gratis menores de 16 años y desempleados.

**Metamorfosis** Hasta el 7 de septiembre. Presenta la obra de cuatro figuras esenciales del cine de animación.

## CosmoCaixa

(Isaac Newton, 26). M: Av. Tibidabo (FGC). T. 93 212 60 50. De ma. a do. y festivos, de 10 a 20 h. Lu. no festivos, cerrado. 4 € (permanente y temporales). Menores de 16 años gratis. Primer do. de cada mes gratis.

📍 **Exposición permanente** Museo de la ciencia con más de 50.000 m<sup>2</sup> de exposiciones.

**Microvida. . Más allá del ojo humano** Un viaje por el mundo microscópico de diferentes seres vivos.

**Mediterráneo Sin fecha final** Sus orígenes y sus retos de futuro.

**Hablemos de drogas Sin fecha final.** Los efectos de las drogas sobre el cerebro, la salud y el comportamiento.

## Disseny Hub Barcelona

(Plaça de las Glòries, 37-38). M: Glòries (L1). T. 93 256 34 63. Visita guiada: do., 11 y 12.30 h. T. 93 256 34 63. Horario de atención: de ma. a vi., de 10 a 13 h. Ju., de 15 a 17.30 h. 3 €. Más información: museudeldisseny.bcn.cat.

**Disseny Hub Barcelona** Visita en catalán, castellano e inglés. Do., 11 y 12.30 h.

## El Born Centre Cultural

(Pl. Comercial, 12). M: Jaume I (L4) y Barceloneta (L4). T. 93 256 68 51. De ma. a do. y festivos, de 10 a 20 h. Lu. no festivos, cerrado. Espacios expositivos y yacimiento: 6 €. Reducida: 4 €. Menores de 16 años gratis. Do. tarde gratis, de 15 a 20 h. Primer do. de cada mes gratis, de 10 a 20 h.

**El Born Centre Cultural** Bajo la estructura de un mercado de la arquitectura del hierro del s. XIX, se encuentra este yacimiento de la Barcelona de 1700, único en Europa.

**Sala Villarroel. Barcelona 1700. De las piedras a las personas** La sociedad barcelonesa del s. XVIII, dinámica y moderna, pero marcada también por las guerras que la asediaron de 1691 a 1714.

**Sala Casanova. ¡Hasta conseguirlo! El sitio de 1714** Hasta el 11 de septiembre. La Guerra de los catalanes de 1713-1714, epílogo de la Guerra de Sucesión Española, que recrea la batalla del Once de Septiembre.

## Espais VolART-Fundació Vila Casas

(Ausiàs March, 22). M: Urquinaona (L1-L4). T. 93 481 79 85. De ma. a vi., de 17 a 20.30 h. Sá., de 11 a 14 h y de 17 a 20.30 h. Do., de 11 a 14 h. Lu., festivos, cerrado. 1 €. Reducida: 0,50 €.

**Julio Vaquero. 'Buscando en tierra de nadie'** Hasta el 13 de abril. Pinturas, esculturas y dibujos del artista.

**Joan Vilacasa 'Del aire libre al firmamento'** Hasta el 13 de abril. Retrospectiva de uno de los principales artistas de la abstracción de los años 50 en Cataluña.

## Fundació Antoni Tàpies

(Aragó, 255). M: Passeig de Gràcia (L2-L3-L4). T. 93 487 03 15. De ma. a do., de 10 a 19 h. Lu., cerrado. 7 €. Estudiantes y jubilados: 5,60 €.

**Antoni Tàpies. Colección #7.** Hasta el 30 de mayo. Nueva selección de obras del fondo de la Colección.

**Allan Kaprow. 'Otras maneras'** Hasta el 30 de mayo. Muestra dedicada al reconocido artista norteamericano.

## Fundació Francisco Godia

(Diputació, 250). M: Passeig de Gràcia (L2-L3-L4) y Provença (FGC). T. 93 272 31 80. De lu. a sá., de 10 a 20 h. Do., de 10 a 15 h. Ma., cerrado. 7 €. Reducida: 4 €.

**Exposición permanente** Arte medieval, cerámica y pintura moderna y contemporánea, incluye obras de Casas, Rusiñol, Nonell, Picasso, Miró y Barceló.

**Iceberg. La realidad invisible.** Hasta el 18 de mayo. La colección de arte contemporáneo de Cal Cego.

## Fundació Joan Miró

(Parc de Montjuïc, s/n). M: Espanya (L1-L3-FGC). T. 93 443 94 70. De octubre a junio: de ma. a sá., de 10 a 19 h. Ju., de 10 a 21.30 h. Do. y festivos, de 10 a 14.30 h. Lu. no festivos, cerrado. 11 €. Expo temporal: 7 €. Espai 13: 2,50 €.

**Construir un espacio donde los artistas tengan derecho a equivocarse** Hasta el 25 de mayo. Los 35 años de exposiciones en el Espai 13.

**Vestíbulo: Kathrin Golda** Hasta el 18 de mayo. Muestra fotográfica.

**Espai 13: Lola Lasurt: Doble autorización. Ciclo Arqueología preventiva** Hasta el 24 de junio.

## Fundació Suñol

(Pg. de Gràcia, 98). M: Diagonal (L3-L5). T. 93 496 10 32. De lu. a vi., de 11 a 14 y de 16 a 20 h. Sá., de 16 a 20 h. Do. y festivos, cerrado. 4 €. Reducida: 2 €.

**Nada se detiene.** Hasta el 3 de mayo. El arte de los últimos años del s. XX.

**Colección Josep Suñol. 'Papel'** Hasta el 10 de enero. Obras sobre papel de artistas como Picasso, Dalí, Chillida, Tàpies...

## Jardí Botànic

(Dr. Font i Quer, s/n). M: Espanya (L1-L3-FGC). T. 93 256 41 60. Abril, mayo y

septiembre: de 10 a 18 h. 3,50 €.  
Reducida: 1,50 €.

**Jardín Botánico (MCNB)** Plantas mediterráneas de todo el mundo.

## La Pedrera, sala de exposiciones

(Provença, 261-265). M: Provença (FGC) i Diagonal (L3-L5). T. 93 214 25 80. De lu. a do., de 10 a 20 h (último acceso: 19.30 h). 3 €.

**Colita. ¡Porque sí!** Hasta el 13 de julio. Muestra dedicada a una de las artistas más destacadas de la fotografía catalana contemporánea.

## MACBA. Museu d'Art Contemporani

(Plaça dels Àngels, 1). M: Universitat (L1-L2) y Sant Antoni (L2). T. 93 412 08 10. Del 25 de septiembre al 24 de junio: de lu. a vi., de 11 a 19.30 h. Sá., de 10 a 21 h. Do. y festivos, de 10 a 15 h. Ma. no festivos, cerrado. Visita de todo el museo: 10 €. Reducida: 8 €.

**Justo delante nuestro** Hasta el 18 de mayo. Selección de obras generadas en el contexto geográfico y cultural de la región del Rif, en Marruecos.

**Grupo R, motor de modernidad** Hasta el 24 de junio. Las ideas y obras del grupo de arquitectos formado en 1951, que consolidó una versión propia de la estética moderna durante el régimen franquista.

**Antoni Abad. megafone.net/2004-2014** Hasta el 24 de junio. Las experiencias y opiniones de grupos marginados a través del uso de móviles.

**Eugeni Bonet / 'El ojo escucha'** Hasta el 31 de agosto. Programaciones audiovisuales de Bonet a lo largo de su carrera.

**'La realidad invocable'** Del 9 de abril al 31 de agosto. Muestra las perspectivas y complejidades del arte sobre la realidad.

## MEAM: Museu Europeu d'Art Modern

(Barra de Ferro, 5). M: Jaume I (L4). T. 93 319 56 93. De ma. a do., de 10 a 20 h. Lu., cerrado. 7 €. Reducida: 5 €.

## Arte contemporáneo, s. XXI

Exposición permanente. Nueva exposición del fondo permanente con las últimas adquisiciones, cerca de 300 pinturas y 80 esculturas.

**La escultura de Richard McDonald** Del 29 de abril al 1 de junio. 60 piezas de este artista, creador de grandes figuras sobre la danza y los personajes de circo.

## MIBA. Museu d'Idees i Invents de Barcelona

(Ciutat, 7). M: Jaume I (L4). T. 93 332 79 30. De ma. a vi., de 10 a 14 h y de 16 a 19 h. Sá., de 10 a 20 h. Do. y festivos, de 10 a 14 h. Lu. no festivos, cerrado. 8 €. Reducida: 6 €

**Exposición permanente.**

## MUHBA El Call

(Pl. de Manuel Ribé). M: Liceu (L3) y Jaume I (L4). T. 93 256 21 22. De ma. a vi., de 11 a 14 h. Sá. y do., de 11 a 19 h. Festivos y lu. vispera de festivo, de 10 a 14 h. Lu., cerrado. 2,20 €.

**Salomó ben Adret (1235-1310). El triunfo de una ortodoxia.** Exposición permanente.

## MUHBA Museu d'Història de Barcelona

(Pl. del Rei). M: Jaume I (L4). T. 93 256 21 22. De ma. a sa., de 10 a 19 h. Do., de 10 a 20 h (do. gratis a partir de las 15 h). Festivos, de 10 a 14 h. Lu., cerrado. 7 €. Gratis menores de 16 años. Do. por la tarde, gratis.

**Exposición permanente.** Recorrido arqueológico que permite descubrir la colonia romana de Barcino.

**El mundo de 1714 (Saló del Tinell)** Hasta el 30 de septiembre. El mundo a principios del siglo XVIII y Guerra de Sucesión.

## MUHBA Park Güell

(Olot, s/n. Casa de la Guarda). T. 93 256 21 22. Hasta el 19 de octubre: de 8:30 a 21:30 h. La visita de la Casa del Guarda forma parte de la visita al Park Güell, y se regirá por las condiciones de acceso al Park Güell. [www.parkguell.cat](http://www.parkguell.cat).

**MUHBA Park Güell** Exposición para

“Una imagen vale más que mil palabras sólo cuando es tan poderosa que puede crear un estado de opinión”, dijo **Colita**. Podréis ver sus fotos en La Pedrera.

conocer la Casa de la Guarda, el Park Güell y la Barcelona de los tiempos del modernismo.

## MUHBA Refugi 307

(Nou de la Rambla, 169). M: Paral·lel (L2-L3). T. 93 256 21 22. Do. visitas con reserva previa, 10.30, 11.30 y 12.30 h. Lu. y festivos, cerrado. 3,40 €.

➡ **MUHBA Refugi 307.**

**Exposición permanente.** A través de 400 metros de túneles, se puede revivir la angustia de una ciudad bombardeada.

## MUHBA Santa Caterina

(Pl. de Joan Capri). T. 93 256 21 22. De lu. a sá., de 10 a 14 h. Do. y festivos cerrado.

➡ **GRATIS Colección permanente**

## Museu Blau

(Pl. de Leonardo da Vinci, 4-5, Parc del Fòrum). M: El Maresme/Fòrum (L4). T. 93 256 60 02. De ma. a sá., de 10 a 19 h. Do. y festivos, de 10 a 20 h. Lu. no festivos, cerrado. 6 €. Reducida: 2,70 €. Museu y Jardín Botánico: 7 €. Reducida: 5 €.

**Planeta Vida Exposición permanente.** La historia de la vida y la evolución del planeta.

**Envenenados. Los animales más venenosos de la naturaleza.** Hasta marzo 2015. Función y usos del veneno en la naturaleza con 50 animales vivos.

## Museu de Badalona

(Pl. Assemblea de Catalunya, 1. Badalona). M: Badalona Pompeu Fabra (L2). T. 93 384 17 50. De ma. a sá., de 10 a 14 h y de 17 a 20 h. Do. y festivos, de 10 a 14 h. 6,37 €.

➡ **Baetulo, ciudad romana**

Exposición permanente. Visita del subsuelo del edificio con los restos de las Termas y del Decumanus Maximus.

**Marcel Giró. El arte de la fotografía** A partir del 10 de abril. De ma. a sá., de 17 a 20 h. Do., de 10 a 14 h. Fotos de este artista de Badalona, que desarrolló su carrera exiliado en Brasil.

## Museu de Montserrat

(Abadía de Montserrat. 08199 Montserrat). Monistrol de Montserrat. T. 93 877 77 45. De lu. a vi., de 10 a 17.30 h. Sá. y do., de 10 a 17.45 h. 7 €. Reducida: 4 €.

**Exposición permanente** Pinturas representativas de El Greco,

Caravaggio, Tiepolo, Monet, Sisley, Degas, Pissarro, Miró, Dalí, Picasso...

➡ **Tejidos coptos del Museu de Montserrat. Colección Soler**

**Vilabella Hasta octubre.** Tejidos de las necrópolis de Antioè y El Faium.

➡ **Antonio Beneyto Hasta junio.**

Muestra pictórica del artista manchego.

## Museu de l'Eròtica

(La Rambla, 96, bis). M: Liceu (L3) y Catalunya (L1-L3). T. 93 318 98 65.

Diario, de 10 a 24 h. 9 €. Reducida: 8 €.

➡ **Exposición permanente.** Viaje al erotismo y su representación en el arte.

➡ **'Contradiction of Attraction' / Rob McDonald Hasta el 12 de mayo.**

Muestra de esculturas eróticas en el jardín del museo.

## Museu de la Moto de Barcelona

(C/ de la Palla, 10). T. 933 186 584. De octubre a junio: de ma. a sá., de 10 a 14 y de 16 a 20 h. Do., de 10 a 14 h. Lu. cerrado. 6 €. Reducida: 4 €.

➡ **La historia de la moto catalana** Exposición permanente. La historia de la moto con 36 modelos más representativos.

➡ **Motos únicas y singulares** Hasta septiembre.

## Museu de la Música

(L'Auditori. Lepant, 150). M: Glòries (L1) y Marina (L1). T. 93 256 36 50. De ma. a sá., de 10 a 18 h. Do., de 10 a 20 h. Lu., cerrado. 5 €. Reducida: 3,5 €. Menores de 16 años, gratis. Do. por la tarde, gratis.

➡ **Esculturas musicales** Hasta el 20 de abril. Más de 130 instrumentos musicales procedentes de todo el mundo.

## Museu de la Xocolata

(Comerc, 36 - Antic Convent de Sant Agustí). M: Arc de Triomf (L1). T. 93 268 78 78. De lu. a sá., de 10 a 19 h. Do., de 10 a 15 h. 5 €. Entrada colectiva: 4 €.

➡ **Exposición permanente.**

Recorrido por los orígenes del chocolate y su relación con Barcelona y Cataluña.

## Museu del Futbol Club Barcelona

(Aristides Maillol, s/n. Estadi FCB. Accesos 7 o 9). M: Les Corts (L3). T. 902

18 99 00. Hasta el 11 de abril: de lu. a sá., de 10 a 18.30 h. Do. y festivos, de 10 a 14.30 h. Del 12 de abril al 22 de junio: De lu. a s., de 9.30 a 19.30 h. Dó. y festivos, de 9.30 a 14.30 h Tour Camp Nou abierto hasta una hora antes del cierre del museo. 23 €. Infantil: 17 €. Menores de 6 años y socios: gratis.

#### **Camp Nou Experience**

Recorrido por los 100 años de historia del club con visita a las instalaciones.

## Museu del Mamut

(C/Montcada, 1). M: Jaume I (L4). T. 93 268 85 20. De abril a octubre: de lu. a do., de 10 a 21 h. 7,50 €. Reducida: 5 €. Infantil (6-15 años): 3,50 €.

#### **Exposición permanente.**

Restos de mamut y otros animales de la Edad del hielo.

## Museu del Modernisme Català

(Balmes, 48). M: Pg. de Gràcia (L2-L3-L4). T. 93 272 28 96. De lu. a sá., de 10 a 20 h. Do. y festivos, de 10 a 14 h. 10 €. Reducida 7 €

#### **Exposición permanente.** 350

obras de 42 de los artistas más representativos de este estilo.

## Museu Egipci

(València, 284). M: Pg. de Gràcia (L2-L3-L4). T. 93 488 01 88. De lu. a sá., de 10 a 20 h. Hasta el 21 de junio: de 14 a 16 h, cerrado. Do., de 10 a 14 h. 11 €. Reducida: 8 €.

#### **Exposición permanente**

Colección con cerca de mil piezas.

## Museu Frederic Marès

(Pl. de Sant Iu, 5). M: Liceu (L3) y Jaume I (L4). T. 93 256 35 00. De ma. a sá., de 10 a 19 h. Do. y festivos, de 11 a 20 h. Lu. no festivos, cerrado. 4,20 €. Reducida: 2,40 €.

**Exposición permanente.** Una valiosa colección de obras y objetos artísticos en el Palacio Real Mayor.

**'La Graine d'Amour'. Xavier visita el Museo** Hasta el 25 de mayo. A partir de un cortometraje, el artista francés Xavier se adentra en la ficción.

**Rafael Casanova. La popularización de una escultura monumental** Hasta el 14 de diciembre. Una inmersión en la figura de Casanova, a través de la mirada de diversos artistas.

## Museu Marítim de Barcelona

(Av. de les Drassanes, s/n). M: Drassanes (L3). T. 93 342 99 20. Diario, de 10 a 20 h. Expo permanente cerrada por remodelación.

**Viaje mar adentro** Hasta diciembre. Un recorrido por la colección del Museo.

**Antártida, la vida al límite. Los viajes científicos hoy** Hasta el 8 de junio.

**Vikingos. Más allá de la leyenda**

Del 8 de abril al 28 de septiembre. La historia de la cultura y el mundo de los vikingos.

**El paisaje marino de Josep Albertí**

Del 8 de abril al 8 de junio. Los paisajes de la costa catalana y valenciana.

## Museu Nacional d'Art de Catalunya

(Parc de Montjuïc). M: Espanya (L1-L3-FGC). T. 93 622 03 60. De octubre a abril: de ma. a sá., de 10 a 18 h. Do. y festivos, de 10 a 15 h. Lu. no festivos, cerrado. 12 €. Sá., a partir de las 15 h: gratis. La entrada incluye la visita al nuevo Mirador del Museo.

 **Exposición permanente.** La colección de pintura mural románica más importante del mundo y la singularidad del Modernismo.

 **'Yo hago la calle'. Joan Colom, fotografías 1957-2010.** Hasta el 25 de mayo. Muestra de una de las grandes figuras de la vanguardia fotográfica de los años 50-60.

 **Josep Tapiró. Pintor de Tànger**

Del 17 de abril al 14 de septiembre. Uno de los principales representantes del orientalismo internacional.

## Museu Olímpic i de l'Esport Joan Antoni Samaranch

(Av. de l'Estadi Olímpic, 60). M: Espanya (L1-L3-FGC). T. 93 292 53 79. De abril a septiembre: de ma. a sá., de 10 a 20 h. Do. y festivos, de 10 a 14.30 h. Lu. no festivos, cerrado. 5,10 €. Estudiantes: 3,20 €. Hasta 7 años, gratis. A partir de 65 años, gratis.

 **Exposición permanente** Experimenta el deporte y el olimpismo.

 **El tenis y los Juegos Olímpicos** Hasta el 30 de abril La historia del tenis como deporte olímpico y de los grandes campeones que ostentan este título.



 **Miradas por Avelino Pi** Del 8 de abril al 23 de mayo. Una mirada a través de las emociones que inundan el deporte.

## Museu Picasso

(Montcada, 15-23). M: Jaume I (L4). T. 93 256 30 00. De ma. a do., de 10 a 19 h. Ju., de 9 a 21.30 h. Lu. no festivos, cerrado. 11 € (museo + exposición temporal). Exposición temporal: 6 €.

**Exposición permanente.** Casi 4.000 obras de diversos periodos del artista.

**Post-Picasso: Reacciones contemporáneas** Hasta el 29 de junio. La importancia de Picasso en el arte contemporáneo a través 75 obras de artistas de todo el mundo.

## Palau Robert

(Pg. de Gràcia, 107). M: Diagonal (L3-L5). T. 93 238 80 91. De lu. a sá., de 10 a 19 h. Do. y festivos, de 10 a 14.30 h.

**GRATIS Salas 1 y 2 Lápiz...y acción. Roser Capdevila dibuja** Hasta el 27 de abril. La obra de una de las grandes figuras de la ilustración en Cataluña.

**GRATIS Sala 4 Cáritas. 70 años de acción social, sensibilización y denuncia** Hasta el 27 de abril.

**GRATIS Jardín 75 años de la Agencia EFE en imágenes.**

## Pis-museu Casa Bloc

(DHUB-Casa Bloc. C. d'Almirall Pròixida, 1-3-5). M: Torras i Bages (L1). Visitas guiadas en catalán, castellano e inglés, con reserva previa, antes del jueves. Visita: sá., 11 y 12.30 h. T. 93 256 34 63. Información: de ma. a vi., de 10 a 13 h; sá. y ju., de 15 a 17.30 h. Visitas: 3 €. [museudeldisseny.bcn.cat](http://museudeldisseny.bcn.cat)

**Piso-museo Casa Bloc** Un símbolo de la arquitectura racionalista de carácter social en Barcelona.

## Reial Monestir de Santa Maria de Pedralbes

(Baixada del Monestir, 9). M: Reina Elisenda (FGC). T. 93 256 34 34. De abril a septiembre: de ma. a vi., de 10 a 17 h. Sá. y do., de 10 a 19 h. Festivos, de 10 a 14 h. Lu. no festivo, cerrado. 4,40 €. Reducida: 3,10 €.

**Murales bajo la lupa. Las pinturas de la Capilla de Sant Miquel.** Exposición permanente.

**Patrimonio en tiempos de guerra, 1931-1941** Hasta el 8 de diciembre.

Declarado monumento histórico en 1931, durante la Guerra Civil el Monasterio fue depósito de obras de arte.

## Virreina Centre de la Imatge

(La Rambla, 99). M: Liceu (L3). T. 93 316 1000. De ma. a do. y festivos de 12 a 20 h.

**GRATIS 8 Cos enganxat / Alex Francés** Hasta el 1 de junio. Obras creadas pensando en los invidentes.

# Teatro

## El Molino

(Vilà i Vilà, 99). Tel. 93 205 51 11. M: Paral·lel (L2-L3). Anticipada: [www.elmolinobcn.com](http://www.elmolinobcn.com).

 **Life is a cabaret** Ju., 21.30 h. Vi. y sá., 18.30 y 21.30 h. 33 €. Disfrutad del mejor cabaret, circo y baile en El Molino.

## Teatre Gaudí Barcelona

(Sant Antoni Maria Claret, 120). T. 93 603 51 52. [teatregaudibarcelona.com](http://teatregaudibarcelona.com). M: Sagrada Família (L2-L5) y Sant Pau/Dos de Mayo (L5). Taquilla abierta una hora antes de la función. Anticipada: [ticketmaster.es](http://ticketmaster.es)

**Tu digues que l'estimes** De ju. a sá., 21.30 h. Do., 18 h. Hasta el 20 de abril. 20 €. En catalán. Comedia.

**Magnetismos** Dir. Pepa Fluvià. Del 24 de abril al 8 de junio. De ju. a sá., 20.30 h. Do., 18 h. 20 €. En catalán.

## Teatre Lliure: Montjuïc

(Pg. Santa Madrona, 40-46). T. 93 289 27 70. [www.teatrelivre.cat](http://www.teatrelivre.cat). M: Poble Sec (L3). Taquilla abierta los laborables de 9 a 20 h (taquillas Pl. Margarida Xirgu). 3 horas antes de la función.

**El caballero de Olmedo** de Félix Lope de Vega. Dir. Lluís Pasqual. De mi. a vi., 20.30 h. Sá., 17.30 y 21 h. Do., 18 h. Hasta el 13 de abril. De 22 a 29 €. En castellano. Función sobre titulada en inglés: 5 y 12 de abril, 21 h.

**En casa (Kabul)** de Tony Kushner. Dir. Mario Gas. De mi. a vi., 21 h. Sá., 18 y 21.30 h. Do., 18.30 h. De 18 a 22 €. En catalán.

## Teatre Lliure: Gràcia

(Montseny, 47). T. 93 238 76 25. [www.teatrelivre.com](http://www.teatrelivre.com). M: Fontana (L3)

y Joanic (L4). Taquilla abierta de lu. a vi., de 17 a 20 h. Fines de semana y festivos, a partir de las 17 h.

**La ola** Dir. Mark Montserrat Drukker. Basada en el experimento de Ron Jones. De ma. a vi., 20.30 h. Sá., 21 h. Do., 18 h. Hasta el 20 de abril. De 22 a 29 €. En catalán.

## Teatre Nacional de Catalunya (TNC)

(Pl. de las Arts, 1). T. 93 306 57 00. [www.tnc.cat](http://www.tnc.cat). M: Glòries (L1) y Monumental (L2). Taquilla abierta de mi. a vi., de 15 a 19 h. Sá., de 15 a 20.30 h. Do., de 15 a 17 h.

**Doña Rosita la Soltera o el lenguaje de las flores** de Federico García Lorca. Dir. Joan Ollé. De mi. a vi., 20 h. Sá., 17 y 21.30 h. Do., 18 h. Del 27 de febrero al 6 de abril. De 15 a 30 €.

**Amarillo / Cia. Línea de Sombra (México)** Dir. Jorge Arturo Vargas. 20 h. Do., 18 h. Del 10 al 13 de abril. De 11,5 a 23 €. En castellano.

**Muero como un país** de Dimitris Dimitriadis. Dir. Albert Arribas. 20 h. Do., 18 h. Del 24 al 27 de abril. 6 €. En catalán.

## Teatre Poliorama

(La Rambla, 115). T. 93 317 75 99. [www.teatrepoliorama.com](http://www.teatrepoliorama.com). M: Catalunya (L1-L3). Taquilla: de ma. a vi., a partir de las 17 h. Sá. y do., de las 16 h hasta el inicio del espectáculo.

**Tricicle. 'Bits'** De mi. a vi., 21 h. Sá. y do., 18.30 h. De 20 a 32 €. Teatro gestual. **Joglars / 'El coloquio de los perros'** Dir. Ramon Fontseré. De mi. a vi., 21 h. Sá., 18 y 21 h. Do., 18 h. (21 de abril: 18 h. 25 y 30 de abril: 21.15 h). A partir del 16 de abril. De 18 a 27 €

## Teatre Principal

(La Rambla, 27). Tel. 934 123 129. M: Drassanes (L3). [www.teatreprincipalbcn.com](http://www.teatreprincipalbcn.com), [www.surprisedtheshow.com](http://www.surprisedtheshow.com).

**Surprised** Hasta el 18 de mayo. Ju., vi. y sá., 22 h. Cena y espectáculo: 90 € (Platea). Consumición y espectáculo: 25 € (anfiteatro).

## Teatre Victòria

(Av. Paral·lel, 65-67). T. 93 329 91 89. [www.teatrevictoria.com](http://www.teatrevictoria.com). M: Paral·lel (L2-L3). Taquilla: de mi. a vi., 17 h. Sá. y do., de las 16 h hasta el inicio del espectáculo.

**Un jeta, dos jefes.** De ma. a ju., 20.30 h. Vi., 21.30 h. Sá., 18 y 22 h. Do., 18 h. fecha final. De 23 a 35 €. Idioma: castellano y catalán.

## Danza

## Teatre Nacional de Catalunya (TNC)

(Pl. de les Arts, 1). T. 93 306 57 00. [www.tnc.cat](http://www.tnc.cat). M: Glòries (L1) y Monumental (L2). Taquilla abierta de mi. a vi., de 15 a 19 h. Sá., de 15 a 20.30 h. Do., de 15 a 17 h.

**Shen Yun** Mi. y ju., 20.30 h. Vi., 20 h. Sá., 16.30 h. Del 9 al 12 de abril. De 45 a 115 €. [www.shenyun.com](http://www.shenyun.com). 5.000 años de civilización en un espectáculo de danza y música

## Mercat de las Flors

(Lleida, 59). T. 93 426 18 75. [www.mercatflors.cat](http://www.mercatflors.cat). M: Espanya (L1-L3-FGC) y Poble Sec (L3). Taquilla abierta 1 h antes de la función.

**Circo de ahora: Circo Teatre Modern / 'Impromptu'** 22 h. Do., 20.30 h. Del 3 al 6 de abril. 12 €.

**Circo de ahora: Cia. Non Nova / 'Vortex'** 20.30 h. Del 3 al 5 de abril. 16 €.

**Circo de ahora: Cia. Non Nova / 'L'après midi d'un foehn'** Sá., 18 h. Do., 12 h. 5 y 6 de abril. 8 €. Espectáculo en familia. A partir de 5 años.

**GRATIS Circo de ahora: Joan Catalán / 'Pelado'** 19.45 h. Del 10 al 17 de abril.

**Circo de ahora: Escarlata Circus / 'Cabaret' petrificado** 18 h. Ju., 20.30 h. Del 10 al 13 de abril. 12 €.

**Circo de ahora: Los Galindos / 'Maiurta'** 18 h. Del 11 al 13 de abril. 12 €.

**Circo de ahora: Cirque Ici-Johan Le Guillerm / 'Secret'** 20.30 h. (17 y 21 de abril, 18 h). Del 11 al 21 de abril. 16 €. **Sección Irregular. Luz Broto / Amaranta-Velarde / Evol** 20.30 h. 25 de abril.

**MÁS INFORMACIÓN Y VENTA DE ENTRADAS**

**Puntos d'Atenció Turística y [www.barcelonaturisme.cat](http://www.barcelonaturisme.cat)**

# Día a día

📍 Información y venta:  
Puntos de Atención Turística y  
[www.barcelonaturisme.cat](http://www.barcelonaturisme.cat)

## Martes, 1

### Clásica

**Stanislav Khristenko, piano**  
*L'Auditori (Lepant, 150). M: Glòries (L1). 20.30 h. 13 €.* Obras de Chopin, Brahms y Prokofiev, entre otros.

📍 **Arte de Guitarra. 'Flamenco & Classic'** *Parroquia de Santa Anna (Santa Anna, 29). M: Catalunya (L1-L3). 21 h. 21 €.* Obras de Albéniz, Granados, Rodrigo y Tárrega.

### Flamenco

📍 **Gran Gala Flamenco** *Palau de la Música Catalana (Palau de la Música, 4-6). M: Urquinaona (L1-L4). 21.30 h. De 20 a 48 €.* El espectáculo os conducirá al apasionante mundo de las danzas gitanas.

### Jazz

**Conciertos de jazz en el Jamboree**  
*Jamboree (Pl. Reial, 17). M: Liceu (L3). 20 y 22 h. 12 € (taquilla). 10 € (web).* El club de referencia del jazz con una programación atrevida y de calidad.

### Indie

**Crappy Tuesdays** *Sala Apolo (Nou de la Rambla, 113). M: Paral·lel (L2-L3). Ma., 00 h. 14 € (taquilla). 13 € (anticipada).* Fiesta indie pop y electrónica llena de energía y gente joven.

### Pop-rock

**25 Guitar Festival Bcn: The Stranglers + The Tank** *BARTS (Av. Paral·lel, 62). M: Paral·lel (L2-L3). 21 h. 30 y 35 €.* Actuación de la banda británica, una de las precursoras del punk del Reino Unido.

### Visita

📍 **Basílica de Santa María del Pi** *(Pl. de Pi, 7). M: Liceu (L3). De lu. a sá., de 10 a 18 h. Do., de 16 a 19 h. 4 €. Reducida: 3 €.* Uno de los grandes templos góticos de Barcelona.

## Miércoles, 2

### Clásica

**60è Concurso Internacional de Música María Canals, prueba final de piano: Orquesta Sinfónica del Vallès** *Palau de la Música (Palau de la Música, 4-6). M: Urquinaona (L1-L4). 20.30 h. De 10 a 30 €.*

📍 **Ekaterina Záyitseva. Maestros de la Guitarra Española** *Basílica de Santa María del Pi (Pl. de Pi, 7). M: Liceu (L3). 21 h. 21 €.* Concierto de guitarra española.

### Flamenco

📍 **Espectáculos de Flamenco en el Tablao Cordobés** *(La Rambla, 35). M: Drassanes (L3). 18.30, 20.15 y 22 h. 42,5 € (espectáculo + copa).* Auténtico flamenco con los mejores artistas.

### Folk

**Nathaniel Rateliff + Laia Vehí** *La [2] d'Apolo (Nou de la Rambla, 111). M: Paral·lel (L2-L3). 20.30 h (Laia Vehí) y 21.15 h (Nathaniel Rateliff). 20 € (taquilla). 16 € (anticipada).* El cantante de Denver presenta nuevo trabajo.

### Jazz

**Conciertos de jazz en el Milano Cocktail Bar** *(Ronda Universitat, 35). M: Catalunya (L1-L3). 20.30 h (sesión doble). Consumición mínima obligatoria, 8 €.* Jazz, blues y swing en directo.

### Visita

**Sant Pau, recinto modernista** *(Sant Antoni Maria Claret, 167). M: Sant Pau (L5). De lu. a sá., de 10 a 16.30 h. Do., de 10 a 14.30 h. Visita libre: 8 €. Reducida: 5,60 €. Visita guiada: 14 €. Reducida: 9,80 €.* Visitas guiadas en idiomas. Más información: [www.visitsantpau.com](http://www.visitsantpau.com). Descubre el conjunto histórico del Hospital de Sant Pau, uno de los espacios modernistas más grandes del mundo.

## Jueves, 3

### Clásica

**Van Baerle Trio** *L'Auditori (Lepant, 150). M: Glòries (L1), Monumental (L2) y Marina (L1). 20.30 h. 13 €.* Obras de Brahms y Mendelssohn.

**Ekaterina Záyitseva. Maestros de la Guitarra Española** *Basilica de Santa Maria del Pi (Pl. de Pi, 7). M: Liceu (L3). 21 h. 21 €.* Concierto de guitarra española

## Disco & Hip-hop

**Midnight Call** *Sala Apolo (Nou de la Rambla, 113). M: Paral·lel (L2-L3). Ju., 00.30 h. 14 € (taquilla). 14 € (anticipada).* Sesiones basadas en la música disco de los 70s y 80s.

## Flamenco

**Flamenco en la Sala Tarantos** *Tarantos (Plaça Reial, 17). M: Liceu (L3). 20.30, 21.30 y 22.30 h. 10 € (taquilla). 8 € (web).* Un referente para las nuevas generaciones de flamencos catalanes.

## Heavy metal

**Gamma Ray** *Sala Apolo (Nou de la Rambla, 113). M: Paral·lel (L2-L3). 20 h. 30 € (taquilla). 28 € (anticipada).* La banda alemana de power metal presenta nuevo trabajo: 'Empire of the Undead'.

## Jazz

**Conciertos de jazz en el Jamboree** *Jamboree (Pl. Reial, 17). M: Liceu (L3). 20 y 22h. 12 € (taquilla). 10 € (web).* Club de referencia del jazz.

## Ópera

**Noches de ópera en el Palau Dalmases** *(Montcada, 20). M: Jaume y (L4). Ju., 23 h. 20 €.* Un espacio ideal para disfrutar de un concierto de ópera.

## Pop-rock

**25 Guitar Festival Bcn: Bankrobber presenta: Makrobukkake + Sanjays + Macho** *Luz de Gas (Muntaner, 246). M: Diagonal (L3-L5). 20.30 h. 15 € (taquilla). 12 € (anticipada).* Pop, rock y electrónica.

## Viernes, 4

### Clásica

**Palau 100: Royal Philharmonic Orchestra, Charles Dutoit** *Palau de la Música Catalana (Palau de la Música,*



1856

2014

**FÀBRICA MORITZ  
BARCELONA: A  
NEW GASTRONOMIC  
HOT SPOT THAT'S  
155 YEARS OLD.**

Moritz recomana el consum responsable. 5,4°

FÀBRICA MORITZ BARCELONA  
1856

The advertisement features two circular images. The left image, labeled '1856', shows the exterior of the Fàbrica Moritz building, a grand neoclassical structure with a large dome. The right image, labeled '2014', shows the interior of the building, which has been converted into a modern restaurant with a warm, industrial aesthetic, featuring exposed brick walls and a polished floor. Below the images is the text 'FÀBRICA MORITZ BARCELONA: A NEW GASTRONOMIC HOT SPOT THAT'S 155 YEARS OLD.' and a logo of a beer mug with a cloud of foam above it. At the bottom, it says 'FÀBRICA MORITZ BARCELONA 1856' and 'Moritz recomana el consum responsable. 5,4°'.

4-6). *M: Urquinaona (L1-L4). Vi., 20.30 h. Sá., 22.30 h. 4 y 5 de abril. De 20 a 125 €.* El maestro Dutoit nos transporta al universo de Ravel y Poulenc.

## De autor

**Diana Navarro, sinfónica** *L'Auditori (Lepant, 150). M: Glòries (L1), Monumental (L2) y Marina (L1). 19.30 h. De 20 a 45 €.* La cantante española repasará sus grandes éxitos.

## Deporte

**Espíritu de Montjuïc** *Circuit de Barcelona Catalunya (Ctra. de Granollers a Parets. Km 2). Montmeló. Del 4 al 6 de abril. Más info: [www.esperitdemontjuic.com](http://www.esperitdemontjuic.com).* El paraíso para los fans de las carreras de coches.

## Festival

**DeProp Festival: Joana Serrat & Cine en Curs & Joel Rojas** *La Pedrera (Provença, 261-265). M: Provença (FGC) y Diagonal (L3-L5). 20 h. 4, 7 y 10 de abril. 6 €.* Vuelve el DeProp, una apuesta por la investigación creativa entre la música y el audiovisual.

**Lapsus Festival** *CCCB (Montalegre, 5). M: Catalunya (L1-L3). Vi., de 22 a 00. Sá., de 16 a 1 h. 4 y 5 de abril. Abono válido para los 2 días: 46 € (taquilla). 35 € (anticipada).* Electrónica de vanguardia.

## Flamenco

 **Ópera y Flamenco** *Teatro Poliorama (La Rambla, 115). M: Catalunya (L1-L3). 19 h.* 25 €. La tradición española de la ópera, la zarzuela y el flamenco en una sola función.

## Indie pop

**15 Festival del Milenio: Delafé y Las Flores Azules** *Sala Apolo (Nou de la Rambla, 113). M: Paral·lel (L2-L3). 21 h.* 20 €. Banda barcelonesa de ritmos bailables y poesía cotidiana.

## Pop

**25 Guitar Festival Bcn: Music Bus presenta: Caïm Riba + Marcel Cranc + Inspira** *Sala Bikini (Av. Diagonal, 547). M: María Cristina y las Corts (L3). 15 € (taquilla). 12 € (anticipada).* Pop rock de autor, sensible y cuidado al máximo detalle.

## Rock

**Aloud Music Festival** *La [2] d'Apolo (Nou de la Rambla, 111). M: Paral·lel (L2-L3). 19 h. Del 4 al 6 de abril. 20 € (taquilla). 17 € (anticipada).* Abono especial: 40 €. 3 sesiones de rock con Maybeshewill (UK), Vessels (UK) o Unicornibot (Galicia).

## Sábado, 5

### Aire libre

**GRATIS Muestra de Arte en la plaza Sant Josep Oriol** *M: Liceu (L3). Sá., de 11 a 20 h. Do., de 11 a 14 h.*

### Clásica

**Orquesta Sinfónica del Vallés / 'La sombra del viento'** *Palau de la Música M: Urquinaona (L1-L4). 19 h. De 18 a 73 €.* La obra pianística del reconocido autor literario de 'La sombra del viento'.

**Palau 100: Royal Philharmonic Orchestra, Charles Dutoit** *Palau de la Música (Palau de la Música, 4-6). M: Urquinaona (L1-L4). Ver día 4.*

## Flamenco

 **Espectáculos de Flamenco en el Tablao Cordobés** *(La Rambla, 35). M: Drassanes (L3). 18.30, 20.15 y 22 h. 42,5 € (espectáculo + copa).* Ver día 2.

## Indie-rock

**Franz Ferdinand** *Sant Jordi Club (Passeig Olímpic, 5-7). M: Espanya (L1, L3). 20 h. De 33 a 123 €.* El grupo de Glasgow vuelve con 'Right Thoughts, Right Words, Right Action'.

## Swing

**¿Vienes a bailar?** *Museu Nacional D'Art de Catalunya (Parc de Montjuïc). M: Espanya (L1-L3-FGC). Sala Oval. De 16 a 17.45 h.* Mañanas de swing en el Museo.

## Domingo, 6

### Aire libre

 **Barcelona Bosc Urbà** *(Plaça del Fòrum, s/n). M: El Maresme/Fòrum (L4). De enero a abril: Fines de semana y festivos, de 10 a 15 h y de 16 a 19 h. Del 12 al 21 de abril: diario, de 10 a 15 y de 16 a 19 h. Del 25 de abril al 5 de mayo:*

diario, de 17 a 21 h. 8-19 € (diferentes tarifas según circuito y edad). Parque de aventuras urbano con más de 30 atracciones.

## Clásica

**Carmen de Bizet** *L'Auditori (Lepant, 150). M: Glòries (L1). 18 h. 14 €.* Obras de Bizet, Milhaud y Dukas, entre otros.

## Deporte

**Carrera popular** *El Corte Inglés Pl. de Catalunya. M: Catalunya (L1-L3). Salida: 9.30 h. carreraelcorteingles.cat*

**Espíritu de Montjuïc** *Circuit de Barcelona Catalunya (Ctra. de Granollers a Parets. Km 2). Montmeló. Del 4 al 6 de abril. Más info: www.esperitdemontjuic.com.* El paraíso para los fans de las carreras de coches.

## Fútbol

**Partido de liga. FC Barcelona - Betis** *Camp Nouvo (Aristides Maillol, s/n). M: las Corts (L3). Confirmar hora.*

## Flamenco

**Gran Gala Flamenco** *Palau de la Música Catalana (Palau de la Música, 4-6). M: Urquinaona (L1-L4). 21.30 h. De 20 a 48 €.* Ver día 1.

## Niños

**Orquestra t L'Auditori (Lepant, 150).** *M: Glòries (L1). 12 h. 10 €.* Concierto en familia. A partir de 5 años, La OBC y la Orquestra Simfònica de Barcelona interpretan fragmentos de obras.

**Mosaico de canciones** *Palau de la Música (Palau de la Música, 4-6). M: Urquinaona (L1-L4). 12 h. 11 €.* A partir de 3 años. Música, poesía y danza.

## Rock

**Aloud Music Festival** *La [2] d'Àpolo (Nou de la Rambla, 111). M: Paral·lel (L2-L3). 19 h.* Ver día 4.

## Tradiciones

**GRATIS Sardanas** *(Plaça de la Catedral). Do., 11.15 h.*

**GRATIS Castellans de Barcelona** *(Av. del Portal del Àngel). M: Catalunya (L1-L3). 12 h.* Actuación castellera.

## Visita

**GRATIS Ruta por el Cementerio de Poble Nou** *Cementiri de Poble Nou (Av. Icària, s/n). M: Llacuna (L4). 10.30 h (catalán) y 12.30 h (castellano).* Una visita por la Barcelona del XIX a través de panteones.

## Lunes, 7

### Clásica

 **Xavier Coll. Maestros de la Guitarra Española** *Basilica de Santa Maria del Pi (Pl. de Pi, 7). M: Liceu (L3). 21 h. 21 €.*

### Festival

**Festival DeProp: Narwhal & No-Domain** *La Pedrera (Provença, 261-265). M: Provença (FGC) y Diagonal (L3-L5). 20 h. 4, 7 y 10 de abril. 6 €.* Ver día 4.

### Flamenco

 **Espectáculos de Flamenco en el Tablao Cordobés** *(La Rambla, 35). M: Drassanes (L3). 18.30, 20.15 y 22 h. 42,5 € (espectáculo + copa).* Ver día 2.

### Jazz

**Conciertos de jazz en el Milano Cocktail Bar** *(Rda. Universitat, 35). M: Catalunya (L1-L3). 20.30 h (sesión doble). Consumición mínima 8 €.* Ver día 2.

### Rock

**Natsy Mondays** *Sala Apolo (Nou de la Rambla, 113). M: Paral·lel (L2-L3). Lu., 00 h. 15 € (taquilla). 14 € (anticipada).* La fiesta más animada de la ciudad.

## Martes, 8

### Clásica

 **Bcn Duo de Guitarra. 'Carmen'** *Parroquia de Santa Anna (Santa Anna, 29). M: Catalunya (L1-L3). 21 h. 21 €.* Guitarra española con música de Albéniz, Granados, Rodrigo y Tárrega, entre otros.

### Flamenco

**Flamenco en la Sala Tarantos** *Tarantos (Plaça Reial, 17). M: Liceu (L3). 20.30, 21.30 y 22.30 h. 10 € (taquilla). 8 € (web).* Ver día 3.

## Jazz

**Conciertos de jazz en el Jamboree**  
*Jamboree (Pl. Reial, 17). M: Liceu (L3). 20 y 22h. 12 € (taquilla). 10 € (web).*

## Visita

**Sant Pau, recinto modernista** (*Sant Antoni Maria Claret, 167*). M: *Sant Pau (L5)*. De lu. a sá., de 10 a 16.30 h. Do., de 10 a 14.30 h. *Visita libre: 8 €. Reducida: 5,60 €. Visita guiada: 14 €. Reducida: 9,80 €.* Ver día 2.

## Miércoles, 9

### Clásica

**Palau 100: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunk / Gustavo Dudamel** *Palau de la Música Catalana (Palau de la Música, 4-6). M: Urquinaona (L1-L4). 20.30 h. De 25 a 175 €.* Obras de Beethoven y Stravinski.

### Flamenco

👉 **Ópera y Flamenco** *Teatro Poliorama (La Rambla, 115). M: Catalunya (L1-L3). 19h. 25 €.* Ver día 4.

## Jazz

**Conciertos de jazz en el Milano Cocktail Bar** (*Ronda Universitat, 35*). M: *Catalunya (L1-L3)*. 20.30 h (sesión doble). *Consumición mínima obligatoria, 8 €.* Ver día 2.

## Visita

👉 **Basílica de Santa María del Pi** (*Pl. de Pi, 7*). M: *Liceu (L3)*. De lu. a sá., de 10 a 18 h. Do., de 16 a 19 h. 4 €. *Reducida: 3 €.* Ver día 1.

## Jueves, 10

### Clásica

**Quartet Casals** *L'Auditori (Lepant, 150)*. M: *Glòries (L1)*. 20.30 h. 18-25 €. Obras de Mozart, Brahms y Ligeti.

👉 **Bcn Duo de Guitarra. 'Carmen'** *Parroquia de Santa Anna (Santa Anna, 29)*. M: *Catalunya (L1-L3)*. 21 h. 21 €. Ver día 8.

## Festival

**Festival DeProp: Oso leone & Mau Morgó** *La Pedrera (Provença, 261-265)*.

M: *Provença (FGC) y Diagonal (L3-L5)*. 20h. 4, 7 y 10 de abril. 6 €. Ver día 4.

## Flamenco

👉 **Espectáculos de Flamenco en el Tablao Cordobés** (*La Rambla, 35*). M: *Drassanes (L3)*. 18.30, 20.15 y 22 h. 42,5 € (*espectáculo + copa*). Ver día 2.

## Pop

**25 Guitar Festival Bcn: Jorge Drexler** *Palau de la Música (Palau de la Música, 4-6)*. M: *Urquinaona (L1-L4)*. 21 h. De 18 a 45 €. El cantautor uruguayo presenta 'Bailar en la cueva'.

**25 Guitar Festival Bcn: Estopa**

*BARTS (Barcelona Arts on Stage) (Av. Paral·lel, 62)*. M: *Paral·lel (L2-L3)*. 21 h. De 35 a 45 €. El dueto repasará sus grandes éxitos en acústico.

## Rock

**D-A-D** *La [2] d' Apolo (Nou de la Rambla, 111)*. M: *Paral·lel (L2-L3)*. 19.30 h. 25 € (*taquilla*). 20 € (*anticipada*). La banda de rock danesa celebra su 30º aniversario.

## Visita

👉 **Cripta Gaudí Colònia Güell** (*Claudi Güell, 6 - Santa Coloma de Cervelló*). M: *Ferrocarrils de la Generalitat desde Pl. Espanya (FGC: S33, S8, S4)*. Del 1 de noviembre al 1 de mayo, de 10 a 15 h. 9 € (*entrada con audioguía*). 7.50 € (*reducida*).

## Viernes, 11

### Blues

👉 **Friday's blues en el Palau Gomis** *Museu Europeu d'Art Modern (Barra de Ferro, 5)*. M: *Jaume y (L4)*. 18 h. 11 €. *Reducida, 9 €.* (*Incluye visita al Museo*).

### Clásica

**La OBC y La Sinfonía de los Mil de Mahler** *L'Auditori (Lepant, 150)*. M:



**GRATIS!**  
DESCÁRGATE  
TIME OUT BCN  
GUIDE

Glòries (L1), Monumental (L2) y Marina (L1). Vi., 20.30 h. Sá., 19 h. Do., 11 h. Del 11 al 13 de abril. De 10 a 51 €.

## Flamenco

 **Gran Gala Flamenco** Teatro Poliorama (La Rambla, 115). M: Catalunya (L1-L3). 19 h. 25 €. El espectáculo os conducirá al apasionante mundo de las danzas gitanas.

## Heavy

**Haken + artista invitado** La [2] d'Apolo (Nou de la Rambla, 111). M: Paral·lel (L2-L3). 19.30 h. 22 € (taquilla). 18 € (anticipada). Los londinenses presentan nuevo disco: 'The Mountain'.

## Tradiciones

**GRATIS Castellars de la Vila de Gràcia** (Pl. d'Anna Frank). M: Gràcia (FGC-L6-L7). 21.30 h.. Pasacalles y actuación castellera.

## Visita

**Sant Pau, recinto modernista** (Sant Antoni Maria Claret, 167). M: Sant Pau (L5). De lu. a sá., de 10 a 16.30 h. Do., de 10 a 14.30 h. Visita libre: 8 €. Reducida: 5,60 €. Visita guiada: 14 €. Reducida: 9,80 €. Visitas guiadas en idiomas. Más info: [visitsantpau.com](http://visitsantpau.com). Ver día 2.

## Sábado, 12

### Aire libre

 **Barcelona Bosc Urbà** (Plaça del Fòrum, s/n). M: El Maresme/Fòrum (L4). Del 12 al 21 de abril: diario, de 10 a 15 y de 16 a 19 h. Ver día 6.

## Clásica

**LA OBC y La Sinfonía de los Mil de Mahler** L'Auditori (Lepant, 150). M: Glòries (L1), Monumental (L2) y Marina (L1). Vi., 20.30 h. Sá., 19 h. Do., 11 h. Del 11 al 13 de abril. De 10 a 51 €.

 **Pedro Javier González. Maestros de la Guitarra Española** Palau de la Música Catalana (Palau de la Música, 4-6). M: Urquinaona (L1-L4). 21 h. De 28 a 32 €.

## Deportes

**Copa de Europa de Clubs Peter Dale Cup 2014** Reial Club de Polo de

Barcelona (Av. Dr. Gregorio Marañón, 19-31.). M: Zona Universitària (L3). 12 y 13 de abril. [peterdalebcn.org](http://peterdalebcn.org).

## Flamenco

**Flamenco en la Sala Tarantos** Tarantos (Pl. Reial, 17). M: Liceu (L3). 20.30, 21.30 y 22.30 h. 10 € (taquilla). 8 € (web). Ver día 3.

## Niños

**GRATIS Món Llibre 2014** CCCB, Pl. de Joan Coromines y MACBA (Montalegre, 5). M: Catalunya (L1-L3). DE 11 a 19.30 h. 12 y 13 de abril. De 0 a 12 años. Festival de literatura infantil.

### Concierto familiar: Cordes grillades

CaixaForum (Av. Francesc Ferrer i Guàrdia, 6-8). M: Espanya (L1-L3-FGC). A partir de 2 años Sá., 17.30 h. Do., 12 h. Cuento musicalizado.

## Tradiciones

**GRATIS Sardanas** (Pl. de la Catedral). Sá., 18 h. Danza tradicional catalana.

## Domingo, 13

### Clásica

**LA OBC y La Sinfonía de los Mil de Mahler** L'Auditori (Lepant, 150). M: Glòries (L1). Vi., 20.30 h. Sá., 19 h. Do., 11 h. Del 11 al 13 de abril. De 10 a 51 €.

**Carmina Burana** Palau de la Música Catalana (Palau de la Música, 4-6). M: Urquinaona (L1-L4). 17 h. De 22 a 49 €. La 'Novena Sinfonía' de Beethoven y 'Carmina Burana' de Orff.

## Deportes

**Nike Carrera Popular de Bomberos de Barcelona** Parc de la Ciutadella (Pg. Lluís Companys, 2). M: Arc de Triomf (L1). 10 h. [carrerabombers.com](http://carrerabombers.com)

**Copa de Europa de Clubs Peter Dale Cup 2014** Reial Club de Polo de Barcelona (Av. Dr. Gregorio Marañón, 19-31.). M: Zona Universitària (L3). Ver día 12.

## Fútbol

 **Partido de liga. RCD Español - Rayo Vallecano** Estadio Cornellà - El Prat (Av. del Baix Llobregat, 100). Cornellà de Llobregat. Confirmar hora.

## Flamenco

👉 **Ópera y Flamenco** *Palau de la Música Catalana (Palau de la Música, 4-6). M: Urquinaona (L1-L4). 21.30 h. De 20 a 48 €.* Ver día 4.

## Niños

**GRATIS Món Libre 2014** CCCB, Pl. de Joan Coromines y MACBA (Montalegre, 5). M: Catalunya (L1-L3). DE 11 a 19.30 h. 12 y 13 de abril. De 0 a 12 años. Ver día 12.

## Ópera

👉 **La leyenda de la ciudad invisible de Kitej / Rimski-Kórsakov** *Gran Teatre del Liceu (La Rambla, 51-59). M: Liceu (L3). 20 h (Do., 17 h). 13, 16, 22, 26 y 30 de abril. De 11,50 a 205,25 €.* Ver pág. 25.

## Pop

**25 Guitarr Festival Bcn: Estopa** *BARTS (Barcelona Arts on Stage) (Av. Paral·lel, 62). M: Paral·lel (L2-L3). 21 h. De 35 a 45 €.* Ver día 10.

## Visita

**GRATIS Ruta por el Cementerio de Montjuïc** *Cementiri de Montjuïc (Mare de Déu del Port, 56-58). 2on y 4rt do. de mes. 11 h (catalán) y 11.15 h (castellano).*

## Tradiciones

**GRATIS Sardanas** *(Plaça de la Catedral). Do., 11.15 h.* Danza tradicional catalana.

**GRATIS Domingo de Ramos en el centro de la ciudad** *Plaça de Sant Agustí (Pl. de Sant Agustí, 2). M: Liceu (L3). De 10 a 13.15 h. Más info en [www.bcn.cat/agenda](http://www.bcn.cat/agenda).* Procesión por diversas calles del centro de la ciudad y bendición de palmas.

## Lunes, 14

### Aire libre

👉 **Barcelona Bosc Urbà** *(Pl. del Fòrum, s/n). M: El Maresme/Fòrum (L4). Del 12 al 21 de abril: diario, de 10 a 15 y de 16 a 19 h. Del 25 de abril al 5 de*

*mayo: diario, de 17 a 21 h. 8-19 € (diferentes tarifas según circuito y edad). Ver día 6.*

## Clásica

👉 **Manuel González. Maestros de la Guitarra Española** *Basílica de Santa María del Pi (Pl. de Pi, 7). M: Liceu (L3). 21 h. 21 €.* Concierto de guitarra española.

## Flamenco

👉 **Espectáculos de Flamenco en el Tablao Cordobés** *(La Rambla, 35). M: Drassanes (L3). Ver día 2.*

## Visita

👉 **Basílica de Santa María del Pi** *(Pl. de Pi, 7). M: Liceu (L3). De lu. a sá., de 10 a 18 h. Do., de 16 a 19 h. 4 €. Reducida: 3 €.* Ver día 1.

## Martes, 15

### Clásica

👉 **Bcn Dúo de Guitarra. 'Carmen'** *Parroquia de Santa Anna (Santa Anna, 29). M: Catalunya (L1-L3). 21 h. 21 €.* Ver día 8.

👉 **Manuel González.**

**Maestros de la Guitarra Española** *Basílica de Santa María del Pi (Pl. de Pi, 7). M: Liceu (L3). 21 h. 21 €.*

## Flamenco

**Flamenco en la Sala Tarantos** *Tarantos (Plaça Reial, 17). M: Liceu (L3). 20.30, 21.30 y 22.30 h.* Ver día 3.

## Visita

**Sant Pau, recinto modernista** *(Sant Antoni Maria Claret, 167). M: Sant Pau (L5). De lu. a sá., de 10 a 16.30 h. Do., de 10 a 14.30 h.* Ver día 2.

## Miércoles, 16

### Clásica

👉 **Guitarra clásica en el Museo de la Música. La mejor colección del mundo** *Museu de la Música (L'Auditori. Lepant, 150). M: Glòries (L1). De ma. a do., 15.30 y 16 h. Visita comentada y concierto 15 €. Reducida: 13 €.*

**Món Libre** es un festival de literatura pensado para niños y niñas. Ofrece muchas actividades que despertarán en ellos el gusto por la lectura.

**Barcelona Guitar Trio. Maestros de la Guitarra Española** *Palau de la Música (Palau de la Música, 4-6). M: Urquinaona (L1-L4). 21 h. De 28 a 32 €.*

## Flamenco

📍 **Espectáculos de Flamenco en el Tablao Cordobés** *(La Rambla, 35). M: Drassanes (L3). Ver día 2.*

## Jazz

**Conciertos de jazz en el Jamboree** *Jamboree (Pl. Reial, 17). M: Liceu (L3). 20 y 22h. 12 € (taquilla). 10 € (web).*

## Ópera

📍 **La leyenda de la ciudad invisible de Kitej / Rimski-Kórsakov** *Gran Teatre del Liceu (La Rambla, 51-59). Ver día 13.*

## Jueves, 17

### Aire libre

📍 **Barcelona Bosc Urbà** *(Plaça del Fòrum, s/n). M: El Maresme/Fòrum*

*(L4). Del 12 al 21 de abril: diario, de 10 a 15 y de 16 a 19 h. 8-19 € (diferentes tarifas según circuito y edad). Ver día 6.*

## Clásica

📍 **Guitarra clásica en el Museu de la Música. La mejor colección del mundo** *Museu de la Música (L'Auditori. Lepant, 150). M: Glòries (L1). Ver día 16.*

## Flamenco

📍 **Espectáculos de Flamenco en el Tablao Cordobés** *(La Rambla, 35). M: Drassanes (L3). 18.30, 20.15 y 22 h. 42,5 € (espectáculo + copa). Ver día 2.*

## Ópera

📍 **Noches de ópera en el Palau Dalmases** *(Montcada, 20). M: Jaume y (L4). Ju., 23 h. 20 €. Ver día 3.*

## Visita

**Sant Pau, recinto modernista** *(Sant Antoni Maria Claret, 167). M: Sant Pau (L5). De lu. a sá., de 10 a 16.30 h. Do., de 10 a 14.30 h. Ver día 2.*

FIZZ BARCELONA  
presenta  
**JAZZ JAM SESSION**

LIVE MUSIC  
EVERY DAY  
FROM 9PM

FIND US ON  
FACEBOOK

JAZZ EVERY TUESDAY FROM 9PM  
BALANCS 83 08008 BARCELONA - PASSEIG DE GRACIA STATION - TRICENTRY

## Viernes, 18

### Blues

👉 **Friday's blues en el Palau Gomis** *Museu Europeu d'Art Modern (Barra de Ferro, 5). M: Jaume y (L4). 18 h. 11 €.* Reducida, 9 €. (Incluye visita al Museo).

### Clásica

👉 **Guitarra clásica en el Museu de la Música. La mejor colección del mundo** *Museu de la Música (L'Auditori Lepant, 150). M: Glòries (L1). Ver día 16.*

### Flamenco

👉 **Gran Gala Flamenco** *Palau de la Música Catalana. M: Urquinaona (L1-L4). 21.30 h. Ver día 1.*

### Visita

👉 **Basílica de Santa María del Pi** *(Pl. de Pi, 7). M: Liceu (L3). De lu. a sáb., de 10 a 18 h. Do., de 16 a 19 h. 4 €.* Reducida: 3 €. Ver día 1.

## Sábado, 19

### Clásica

👉 **Barcelona 4 Guitars. Maestros de la Guitarra Española** *Palau de la Música Catalana (Palau de la Música, 4-6). M: Urquinaona (L1-L4). 21 h. De 28 a 32 €.*

### Flamenco

👉 **Espectáculos de Flamenco en el Tablao Cordobés** *(La Rambla, 35). M: Drassanes (L3). 18.30, 20.15 y 22 h. 42,5 € (espectáculo + copa). Ver día 2.*

### Tenis

**Barcelona Open BancSabadell - 62 Trofeo Conde de Godó** *Reial Club de Tennis Barcelona 1899 (Bosch i Gimpera, 5-13). M: María Cristina (L3). Tennis.*

## Domingo, 20

### Clásica

'Residencias Musicales' *La Pedrera (Provença, 261-265). M: Provença (FGC). 18 h. 12 €.* Bach, Biber, Ysaÿe y Prokofiev.

👉 **Barcelona Guitar Trio. Maestros de la Guitarra Española** *Basílica Santa*

*María del Pi (Pl. de Pi, 7). M: Liceu (L3). 21 h. 21 €.*

### Diversos

**Brunch Electronik Barcelona** *CCCB (Montalegre, 5). M: Catalunya (L1-L3). 9 €, de 12 a 15 h. 12 €, de 15 a 20 h.* Música, gastronomía y cultura para disfrutar en familia y con amigos.

### Fútbol

👉 **Partido de liga. FCB - Athletic Club** *Camp Nou (Aristides Maillol, s/n). M: las Corts (L3). Confirmar hora.*

### Flamenco

👉 **Ópera y Flamenco** *Palau de la Música. M: Urquinaona (L1-L4). 21.30 h. Ver día 13.*

### Tenis

**Barcelona Open BancSabadell - 62 Trofeo Conde de Godó** *Reial Club Tennis Barcelona 1899 (Bosch i Gimpera, 5-13). M: María Cristina (L3). Ver día 19.*

## Lunes, 21

### Aire libre

👉 **Barcelona Bosc Urbà** *(Plaça del Fòrum, s/n). M: El Maresme/Fòrum (L4). Del 12 al 21 de abril: diario, de 10 a 15 y de 16 a 19 h. Ver día 6.*

### Clásica

**Gran Noche de la Música Española** *Palau de la Música. M: Urquinaona (L1-L4). 19 h. De 22 a 49 €. Obras de Rodrigo, Bizet y Falla.*

👉 **Barcelona 4 Guitars. Maestros de la Guitarra Española** *Basílica de Santa María del Pi (Pl. de Pi, 7). M: Liceu (L3). 21 h. 21 €.*

### Flamenco

👉 **Espectáculos de Flamenco en el Tablao Cordobés** *(La Rambla, 35). M: Drassanes (L3). 18.30, 20.15 y 22 h. 42,5 € (espectáculo + copa). Ver día 2.*

### Tenis

**Barcelona Open BancSabadell - 62 Trofeo Conde de Godó** *Reial Club Tennis Barcelona 1899 (Bosch i Gimpera, 5-13). M: María Cristina (L3). Ver día 19.*

## Visita

📍 **Basilica de Santa María del Pi**  
(Pl. de Pi, 7). M: Liceu (L3). De lu. a sá.,  
de 10 a 18 h. Do., de 16 a 19 h. 4 €. *Reducida: 3 €.* Ver día 1.

## Martes, 22

### Clásica

📍 **Bcn Duo de Guitarra. 'Carmen'**  
Parroquia de Santa Anna (Santa Anna,  
29). M: Catalunya (L1-L3). Ver día 8.

### Cine

**Cine y espectáculo en el Museu Nacional D'Arte de Catalunya**  
(Parc de Montjuïc). M: Espanya (L1-L3-  
FGC). Sala Cúpula. 19 h. Proyección de  
'Marina Abramovic: The Artist' (V.O.S.)  
y de circo inspirado en la película.

### Flamenco

**Flamenco en la Sala Tarantos**  
Tarrantos (Plaça Reial, 17). M: Liceu  
(L3). 20.30, 21.30 y 22.30 h. 10 €  
(taquilla). 8 € (web). Ver día 3.

## Ópera

📍 **La leyenda de la ciudad invisible de Kitej / Rimski-Kórsakov** Gran Teatre del Liceu (La Rambla, 51-59). M: Liceu (L3). Ver día 13.

## Visita

📍 **Cripta Gaudí Colònia Güell** (Claudi Güell, 6 - Santa Coloma de Cervelló). M: Ferrocarrils de la Generalitat desde Pl. Espanya (FGC: S33, S8, S4). Del 1 de noviembre al 1 de mayo, de 10 a 15 h. 9 € (con audioguía). 7.50 € (reducida).

## Miércoles, 23

### Flamenco

📍 **Espectáculos de Flamenco en el Tablao Cordobés** (La Rambla, 35). M: Drassanes (L3) y Liceu (L3). 18.30, 20.15 y 22 h. 42,5 € (espectáculo + copa). Ver día 2.

### Tenis

**Barcelona Open Banc Sabadell - 62 Trofeo Conde de Godó** Reial Club

THE  
**CITY BAR**  
GRAND HOTEL CENTRAL  
*music and cocktails*



Via Laietana, 30 - Pàrquing a 100 m  
Horari: de diumenge a dimecres de 7:00 a 1:00 h  
i de dijous a dissabte de 7:00 a 2:00 h

Tenis Barcelona 1899 (Bosch i Gimpera, 5-13). M: María Cristina (L3). Ver día 19.

## Tradiciones

**GRATIS** Diada de Sant Jordi Diversos espacios (La Rambla). M: Catalunya (L1-L3) y Liceu (L3). Ver pág. 22.

## Jueves, 24

### Clásica

**Orquesta Sinfónica del Vallès y diversos coros de cámara / 'Un réquiem alemán' de Brahms** Palau de la Música (Palau de la Música, 4-6). M: Urquinaona (L1-L4). 21 h. De 12 a 42 €.

### Flamenco

**Espectáculos de Flamenco en el Tablao Cordobés** (La Rambla, 35). M: Drassanes (L3) y Liceu (L3). 18.30, 20.15 y 22 h. 42,5 € (espectáculo + copa). Ver día 2.

### Indie rock

**15 Banc Sabadell Festival del Milenio: Standstill** (Lepant, 150). M: Glòries (L1), Monumental (L2) y Marina (L1). 21 h. De 16 a 26 €. La banda catalana presenta 'Dentro de la luz', en un espectáculo llamado 'Cénit'.

### Ópera

**Noches de ópera en el Palau Dalmasas** (Montcada, 20). M: Jaume y (L4). Ju., 23 h. 20 €. Ver día 3.

## Viernes, 25

### Blues

**Friday's blues en el Palau Gomis** Museu Europeu d'Art Modern (Barra de Ferro, 5). M: Jaume y (L4). 18 h. 11 €. Reducida, 9 €. (Incluye visita al Museo).

### Clásica

**Angela Gheorghiu y Saimir Pirgu** Gran Teatre del Liceu (La Rambla, 51-59). M: Liceu (L3). 20 h. 25 y 28 de abril. De 9,50 € a 188,75 €.

**La OBC y La Patética de Tchaikovski** L'Auditori (Lepant, 150). M: Glòries (L1), Monumental (L2). Vi., 20.30 h. Sá., 19 h. Do., 11 h. Del 25 al 27 de abril. De 10 a 51 €. Obras de Briten, Prokófiev y Tchaikovski.

**Manuel González. Maestros de la Guitarra Española** Palau de la Música Catalana (Palau de la Música, 4-6). M: Urquinaona (L1-L4). 21 h. De 28 a 32 €.

## Electrónica

**DNIT en el CaixaForum: Diamond Version** CaixaForum (Av. Francesc Ferrer i Guàrdia, 6-8). M: Espanya (L1-L3-FGC). 22 h. 6 €. En directo dos de los músicos más innovadores y visionarios de la actualidad, Alva Noto y Byetone.

## Deporte

**46 Torneo Internacional de Polo Barcelona Polo Clásica** Reial Club de Polo de Barcelona (Av. Dr. Gregorio Marañón, 19-31). M: Zona Universitària (L3). Del 25 al 27 de abril. Más info y horarios en [www.rcpolo.com](http://www.rcpolo.com).

## Flamenco

**Gran Gala Flamenco** Teatro Poliorama (La Rambla, 115). M: Catalunya (L1-L3). 19 h. 25 €. Ver día 11.

## Pop-rock

**Abraham Mateo** Sant Jordi Club (Passeig Olímpic, 5-7). M: Espanya (L1, L3). 19 h. 22 y 28 €. Actuación de este joven cantante, fenómeno de la temporada en el estado español.

## Sábado, 26

### Aire libre

**GRATIS Festival Romano de Badalona** Museu de Badalona o voltants (Pl. Assemblea de Catalunya, 1. Badalona). M: Badalona-Pompeu Fabra (L2). [www.magnacelebratio.cat](http://www.magnacelebratio.cat). Del 24 al 27 de abril.

### Clásica

**La OBC y La Patética de Tchaikovski** L'Auditori (Lepant, 150). M: Glòries (L1). Vi., 20.30 h. Sá., 19 h. Do., 11 h. Del 25 al 27 de abril. De 10 a 51 €. Ver día 25.

**Arte de Guitarra. 'Flamenco & Classic'** Parroquia de Santa Anna (Santa Anna, 29). M: Catalunya (L1-L3). 21 h. 21 €. Ver día 1.

**'Las Cuatro estaciones' de Vivaldi** Palau de la Música Catalana (Palau de la

Música, 4-6). M: Urquinaona (L1-L4). 21 h. De 22 a 49 €.

## Flamenco

📍 **Espectáculos de Flamenco en el Tablao Cordobés** (La Rambla, 35). M: Drassanes (L3). 18.30, 20.15 y 22 h. 42,5 € (espectáculo + copa). Ver día 2.

## Ópera

📍 **La leyenda de la ciudad invisible de Kitej/Rimski-Kórsakov** Gran Teatre del Liceu (La Rambla, 51-59). M: Liceu (L3). 20 h (Do., 17 h). 13, 16, 22, 26 y 30 de abril. De 11,50 a 205,25 €. Ver día 13.

## Tenis

**Barcelona Open Banc Sabadell - 62 Trofeo Conde de Godó** Reial Club de Tennis Bcn 1899 (Bosch i Gimpera, 5-13). M: Maria Cristina (L3). Ver día 19.

## Domingo, 27

### Deporte

**46 Torneo Internacional de Polo Barcelona Polo Clásica** Reial Club de Polo de Bcn (Av. Dr. Gregorio Marañón, 19-31). M: Zona Universitària (L3). Más info y horarios en [www.rcpolo.com](http://www.rcpolo.com).

## Flamenco

📍 **Ópera y Flamenco** Palau de la Música. M: Urquinaona (L1,L4). 21.30 h. 20 a 48 €. Ver día 13.

## Fútbol

📍 **Partido de liga. RCD Español - Almería** Estadio Cornellà - El Prat (Av. del Baix Llobregat, 100).

## Lunes, 28

### Aire libre

📍 **Barcelona Bosc Urbà** (Pl. del Fòrum, s/n). M: El Maresme/Fòrum (L4). Ver día 6.

## Clásica

**Angela Gheorghiu y Saimir Pirgu** Gran Teatre del Liceu (La Rambla, 51-59). M: Liceu (L3). 20 h. Ver día 25.

**Palau 100: Orquesta Barroca de Freiburg / Pablo Heras-Casado** Palau

de la Música (Palau de la Música, 4-6). M: Urquinaona (L1-L4). 20.30 h. De 15 a 100 €. Obras de Schumann y Brahms.

## Flamenco

📍 **Espectáculos de Flamenco en el Tablao Cordobés** (La Rambla, 35). M: Drassanes (L3) y Liceu (L3). 18.30, 20.15 y 22 h. 42,5 € (espectáculo + copa). Ver día 2.

## Visita

**Sant Pau, recinto modernista** (St Antoni Maria Claret, 167). M: Sant Pau (L5). De lu. a sá., de 10 a 16.30 h. Do., de 10 a 14.30 h. Ver día 2.

## Martes, 29

### Clásica

**Recital de Angela Denoke** Gran Teatre del Liceu (La Rambla, 51-59). M: Liceu (L3). 20 h. De 8,50 a 60,75 €. Recital dedicado al Kurt Weill.

📍 **Manuel González. Maestros de la Guitarra Española** Basílica de Santa María del Pi (Pl. de Pi, 7). M: Liceu (L3). 21 h. 21 €.

## Flamenco

📍 **Espectáculos de Flamenco en el Tablao Cordobés** (La Rambla, 35). M: Drassanes (L3). Ver día 2.

## Miércoles, 30

### Flamenco

📍 **Gran Gala Flamenco** Teatro Poliorama (La Rambla, 115). M: Catalunya (L1-L3). 19 h. 25 €. Ver día 11.

## Visita

**Sant Pau, recinto modernista** (Sant Antoni Maria Claret, 167). M: Sant Pau (L5). De lu. a sá., de 10 a 16.30 h. Do., de 10 a 14.30 h. Ver día 2.

**MÁS INFORMACIÓN Y VENTA DE ENTRADAS**

**Puntos d'Atenció Turística y [www.barcelonaturisme.cat](http://www.barcelonaturisme.cat)**

# Espacios de interés

## Arquitectura

📍 **Basilica de la Sagrada Familia**  
(Mallorca, 401). M: Sagrada Familia (L2-L5). T. 93 207 30 31 De 9 a 20 h. 14.80 €. Visita guiada o con audio guía 19.30 €. El icono de la Barcelona arquitectónica, obra de Gaudí. Se inició en 1891 y sigue en obras. Es el monumento más visitado del Estado español

📍 **Casa Batlló**  
(Pg. de Gràcia, 43). M: Pg. de Gràcia (L3-L4). T. 93 216 03 06. De 9 a 21 h. Último acceso: 20 h. 21,50 €. Reducida: 18,50€. [www.casabatllo.cat](http://www.casabatllo.cat). La obra más poética y creativa de Gaudí. La sensualidad y armonía de su interior en combinación con el uso de los colores, las formas y la luz, hacen de este monumento una visita obligada. Visita con audio guía, contenidos interactivos.

📍 **La Pedrera**  
(Provença, 261-265). M: Diagonal (L3-L5). 902 202 138. De 9 a 20 h. Último acceso 19.30 h. 16,50 €. Reducida: 14,85 €. Muchos barceloneses ven este edificio de Gaudí como la obra maestra del arquitecto. Todavía sigue habitado, y su terrado es una de las joyas de la Barcelona modernista.

📍 **Palau Güell**  
(Nou de la Rambla, 3-5). M: Drassanes (L3) y Barceloneta (L4). T. 93 472 57 75. De 10 a 20 h. Último acceso, 19 h. Cerrado el 1 de enero, y del 6 al 13. 12 €. Reducida: 8 €. Construido a finales del siglo XIX por Gaudí, es el palacio principal del mecenas del arquitecto. Aquí, como en La Pedrera, también vale la pena subir al terrado.

📍 **Torre Bellesguard**  
(Bellesguard, 6-9). M: Av. Tibidabo (FGC). De lu. a sá., de 10 a 15 h. Visita panorámica: 7 € (guía de audio exteriores de la Torre + vestigios palacio Martí l'Humà + espacio audiovisual). Visita guiada: 16 € (exteriores e interior de la Torre + acceso terraza). Inglés: lu.- sá., 11 h. Castellano: lu., mi. y vi., 12 h. Catalán:

ma., ju. y sá., 12 h. Descubre el castillo modernista construido por Gaudí a los pies del Tibidabo.

## Ocio

📍 **Aire de Barcelona, baños árabes**  
(Pg. De Picasso, 22). M: Barceloneta (L4). T. 93 295 57 43. De lu. a vi.: primer turno, 10 h y último turno, de 22 a 24 h. Sá., do. y visperas de festivo, último turno de 24 a 02 h. Más información: [www.airedebarcelona.com](http://www.airedebarcelona.com). Situados en el Born, en el centro de la ciudad, estos baños recuperan la tradición milenaria del baño y la relajación por el agua, en un espacio único y singular.

📍 **Poble Espanyol**  
(Av. Francesc Ferrer i Guàrdia, 13). M: Espanya L1-L3). T. 935 086 300. Lu., de 9 a 20 h. De ma. a ju., de 9 a 2 h. Vi., de 9 a 4 h. Sá., de 9 a 5 h. Do., de 9 a 24 h. 11 €. 6,25 €. Museo al aire libre situado en la montaña de Montjuïc que reproduce las calles, plazas y casas tradicionales de España.

📍 **Imax Port Vell**  
(Moll de Espanya). M: Drassanes (L3) y Barceloneta (L4). T. 93 225 11 11. Consultar horarios y precios en [imaxportvell.com](http://imaxportvell.com). Escoge butaca, ponte las gafas y prepárate para adentrarte en la realidad virtual de la tecnología 3D.

📍 **Gaudí Experiència**  
(Larrard, 41). M: Lesseps (L3). T. 93 285 44 40. De noviembre a febrero: de 9 a 19 h. 9 €. Reducida: 7,5 €. Un viaje por el universo creativo del genio de la arquitectura Modernista, de manera interactiva y con tecnología 4D. Una nueva manera de conocer a Gaudí y su obra.

📍 **Zoo de Barcelona**  
(Parc de la Ciutadella, s/n). M: Arc de Triomf T. 93 225 67 80. De 10 a 18 h. 19,90 €. Infantil (3-12 años): 11,95 €. Una institución centenaria que forma parte del patrimonio cultural y sentimental de la ciudad. Cuida de 2.000 animales de 315 especies.



**A HISTORIC LANDMARK.  
A CUISINE THAT  
MAKES HISTORY.**



**EL 300  
DEL BORN**

**PLAÇA COMERCIAL, 12  
08003 BARCELONA  
T. 93 310 24 28  
TUESDAY TO SUNDAY  
10 AM TO 12 AM  
EL300DELBORN@MORITZ.CAT**



**300  
ONZES DE SETEMBRE**  
1714 - 2014



**Exposició / Exposición / Exhibition | 14.03.14 - 28.09.14**

Visites comentades tots els dissabtes a les 12 h / Visitas comentadas todos los sábados a las 12 h / Guided tours every Saturday at 12pm



**Museu d'Història de Catalunya.** Plaça de Pau Vila, 3. 08003 Barcelona  
mhc.cultura@gencat.cat / www.mhcat.cat / #300onzes

 [www.facebook.com/mhistoriacat](http://www.facebook.com/mhistoriacat)

 @mhistoriacat #300onzes